

Муниципальное казенное учреждение  
Управление образованием Мысковского городского округа  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 22 «Светлячок»

Принято  
на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от 30.08.2024г.

Утверждаю:  
Заведующий МБДОУ № 22  
«Светлячок»  
Кладовикова Е.И.  
Приказ № 89 от 30.08.2024 г.



**Рабочая программа**  
воспитателей Поздняковой Татьяны Александровны, Ярополовой Елены  
Викторовны  
на 2024-2025 учебный год

**Группа: старшая № 1 «Кораблик»**

## Содержание

<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.1.3.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	8
1.1.4.	Планируемые результаты освоения воспитанниками программы	12
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	23
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	53
2.3.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	61
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	67
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	71
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	73
2.7.	Иные существенные характеристики содержания программы	82
2.8.	Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы	82
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы	113
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	117
3.3.	Режим дня	128
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	130
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	136

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа старшей группы № 2 «Почемучки» предназначена для работы с детьми от 5 до 6 лет включительно и разработана в соответствии с образовательной программой муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 22 «Светлячок») и положением о рабочей программе педагогов МБДОУ №22 (протокол педагогического совета №1 от 31.08.2021г.) и адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с ТНР, адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с ЗПР.

#### **1.1.1. Цель и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования.**

**Цель Программы:** разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

#### **Цель реализуется через решение следующих задач:**

1. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

2. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

3. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

4. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

5. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

6. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

7. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

#### **Задачи реализации цели программы для детей с ЗПР:**

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ЗПР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ЗПР;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ЗПР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ЗПР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

#### ***Задачи Программы для обучающихся с ТНР:***

- реализация содержания АОП ДО для обучающихся с ТНР;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в т.ч. их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений направлена на:***

- овладение чувством собственного достоинства и уважительного отношения к другим; умение быть способным на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения других.

- формирование основ осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице;

- обогащение у дошкольников художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства;

- освоение основных навыков плавания, воспитание психофизических качеств (ловкости, быстроты, выносливости, силы и др.), воспитание привычки и любви к пользованию водой, потребности в дальнейших занятиях плаванием, формирование стойких гигиенических навыков;

- формирование двигательных умений и навыков, развитие психофизических качеств и двигательных способностей, передачу простейших понятий о физической культуре, формирование КГН и потребности в ЗОЖ, формирование культуры чувств и эстетического отношения к физическим упражнениям.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы дошкольного образования**

Программа построена на принципах ФОП ДО, установленных ФГОС ДО.

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников <3> (далее вместе - взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **Формирование Программы основано на следующих подходах:**

1. *Системный подход.* Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

2. *Личностно-ориентированный подход.* Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

- *Деятельностный подход.* Деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности.

Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).

- *Индивидуальный подход.* Учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.

- *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.

- *Компетентностный подход.* Основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

- *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

- *Дифференцированный подход* осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

### ***Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:***

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в

комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава

групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.1.3. Значимые характеристики детей дошкольного возраста**

Основные участники реализации Программы: дети в возрасте от 1,5 лет до прекращения образовательных отношений, педагоги, родители (законные представители) детей.

В детском саду функционируют группы общеразвивающей и комбинированной направленности. Наполняемость в группах определяется Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования", соответствуют постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-2 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"; постановлению Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

#### **Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет**

Дети шестого года жизни начинают осваивать социальные отношения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяется смысловой «центр» и «периферия». Развивается изобразительная деятельность детей, рисунки приобретают сюжетный характер. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Продолжает развиваться образное мышление, способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, развивается воображение. Продолжает развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному. Совершенствуется грамматический строй речи. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающееся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств; развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### **1.1.3.1. Особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья**

На современном этапе концепция интегрированного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. Это означает равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической, интеллектуальной), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе. Распространение в нашей стране процесса интеграции (инклюзии) детей с ограниченными возможностями психического или физического здоровья в образовательных учреждениях является не только отражением времени, но и представляет собой реализацию прав детей на образование в соответствии с Законом об образовании. Для осуществления инклюзивного воспитания и обучения необходимо формировать у дошкольников умение строить взаимодействия на основе сотрудничества и взаимопонимания. Основой жизненной позиции общества должна стать толерантность. Инклюзия помогает развивать у здоровых детей терпимость к физическим и психическим недостаткам сверстников, чувство

взаимопомощи и стремление к сотрудничеству. Инклюзия способствует формированию у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) положительного отношения к сверстникам и адекватного социального поведения, а также более полной реализации потенциала развития в обучении и воспитании. Инклюзивное обучение реализует обеспечение равного доступа к получению того или иного вида образования и создание необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми детьми. Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как всеми осознается, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития (Н. Н. Малофеев, О. И. Кукушкина, Е. Л. Гончарова, О. С. Никольская). Наличие в группе массового дошкольного учреждения ребенка с ограниченными возможностями здоровья требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Наиболее важным аспектом является психологическая готовность воспитателя группы к работе с ребенком, желание помочь ему и его родителям, сделать пребывание такого ребенка в группе полезным и интересным для него. Дети с ОВЗ — неоднородная по составу группа дошкольников. К группе детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) относятся дети, состояние здоровья которых препятствует освоению всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения. Группа дошкольников с ОВЗ неоднородна, в нее входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна.

Имеющиеся у детей отклонения приводят к нарушению умственной работоспособности, недостаткам общей и мелкой моторики, трудностям во взаимодействии с окружающим миром, изменению способов коммуникации и средств общения, недостаточности словесного опосредствования, в частности — вербализации, искажению познания окружающего мира, бедности социального опыта, изменению в становлении личности.

Каждая категория детей с различными психическими, физическими нарушениями в развитии помимо общих закономерностей развития имеет специфические психолого-педагогические особенности, отличающие одну категорию детей от другой, которые необходимо учитывать при определении коррекционной работы с ними в интеграционном образовательном пространстве.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребенка;

- консультировать родителей ребенка с ОВЗ.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус.

Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Старшую группу № 1 «Кораблик» посещают: 25 детей, из них 5 ребенка имеют статус ОВЗ с различными диагнозами:

Диагноз	Особенности
<p>Задержка психического развития (<b>ЗПР</b>) – это нарушение в формировании и развитии психических функций и навыков ребенка, отставание и отхождение от нормы психического развития в целом или каких-либо его отдельных функций.</p>	<p>В понятие ЗПР у детей входит и психическое недоразвитие (или замедленное развитие), также и стойкие нарушения эмоционально-волевой сферы ребенка, задержки в интеллектуальном росте, нарушения познавательной деятельности. Детишки с ЗПР больше отдают предпочтение игровой деятельности, их мышление дольше остается незрелым, а базовые знания специфичны и скудны, чаще всего их интеллектуальный уровень значительно ниже, чем у сверстников. Однако диагноз ЗПР не является клиническим, и все перечисленные выше отклонения имеют полностью обратимый характер.</p> <p>Для детей с задержкой психического развития характерны: недостаточная степень развития памяти, моторики, мышления, речи, внимания, а также самоконтроля. Кроме того, отмечается примитивность и неустойчивость эмоций, плохая успеваемость в школе.</p> <p>Симптоматика ЗПР у детей, как правило, выявляется на 5 году жизни. Однако есть некоторые моменты, которые могут указать на возможные проблемы в будущем у детишек и в более раннем возрасте. Итак, на что стоит обратить свое внимание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отставание от сверстников в психо-эмоциональной сфере: как правило, проявляется в отсутствие самоконтроля, серьезных перепадах настроения, замкнутости и излишней эмоциональной стеснительности;</li> <li>- проблемы в области концентрации внимания: ребенок не способен концентрироваться на каком-либо занятии, часто отвлекается и переключается на что-то другое, при этом и другое занятие не способно занять малыша на длительное время;</li> <li>- проблемы с восприятием окружающей действительности: не узнает предметы, не распознает простые схемы и контуры рисунков;</li> <li>- отклонения в развитии памяти: отсутствует познавательная активность, свойственная ровесникам малыша, быстро забывает пройденный материал, правила игр и т.п. В игровой деятельности малыш склонен к однообразным действиям, сюжет не отличается разнообразием, прямолинеен;</li> <li>- проблемы с развитием речевых навыков: проявляется в скудном словарном запасе;</li> <li>- общее отставание в развитии, отсутствие навыков мыслительного процесса.</li> </ul>

### Характеристика детей с нарушением речи

Диагноз	Особенности
<p><b>Общее недоразвитие речи (ОНР)</b> характеризуется нарушением формирования у детей всех компонентов речевой системы фонетической, фонематической и лексико-грамматической.</p>	<p>У детей с ОНР наблюдается патологический ход речевого развития. Основными признаками ОНР в дошкольном возрасте являются позднее начало развития речи, (замедленный темп речевого развития, ограниченный, не соответствующий возрасту словарный запас, нарушение формирования грамматического строя речи, нарушение звукопроизношения и фонематического восприятия. При этом у детей отмечается сохранность слуха и удовлетворительное понимание доступной для определенного возраста обращенной речи.</p> <p>У детей с ОНР речь может находиться на разном уровне развития. Выделяют три уровня речевого развития при ОНР. Каждый из уровней может быть диагностирован у детей любого возраста.</p> <p>Первый уровень - самый низкий. Дети не владеют общеупотребительными средствами общения. В своей речи дети используют лепетные слова и звукоподражаний («бо-бо», «ав-ав»), а также небольшое число существительных и глаголов, которые существенно искажены в звуковом отношении. Одним и тем же лепетным словом или звуко сочетанием ребенок может обозначать несколько разных понятий. Высказывания детей могут сопровождаться активными жестами и мимикой.</p> <p>В речи преобладают предложения из одного-двух слов. Грамматические связи в этих предложениях отсутствуют. Понимание речи детьми в определенной мере ограничено. Звуковая сторона речи резко нарушена. Количество дефектных звуков превосходит число правильно произносимых. Фонематическое восприятие нарушено грубо, дети могут путать сходные по звучанию, но разные по значению слова. До трех лет эти дети практически являются безупречными.</p> <p>Спонтанное развитие полноценной речи у них невозможно. Преодоление речевого недоразвития требует систематической работы с логопедом.</p> <p>Второй уровень - у детей имеются зачатки общеупотребительной речи. Понимание обиходной речи достаточно развито, активный словарь резко ограничен. Дети пользуются простыми предложениями из двух-трех слов с начатками грамматического конструирования. Звукопроизношение значительно нарушено. Нарушена слоговая структура слова. Как правило, дети сокращают количество звуков и слогов, отмечают их перестановки. Также отмечается нарушение фонематического восприятия. Компенсации речевого дефекта ограничена.</p> <p>Третий уровень - дети пользуются развернутой фразовой речью, не затрудняются в назывании предметов, действий, признаков предметов, хорошо знакомых им в быденной жизни. Они могут составить короткий рассказ по картинке. В то же время у них имеются недостатки всех сторон речевой системы как лексико-грамматической, так и фонетико-фонематической. Для их речи характерно неточное употребление слов. В свободных высказываниях дети мало используют прилагательных и наречий, не употребляют обобщающие слова и слова с переносным значением,</p>

	<p>с трудом образуют новые слова с помощью приставок и суффиксов, ошибочно используют союзы и предлоги, допускают ошибки в согласовании существительного с прилагательным в роде, числе и падеже Дети с третьим уровнем речевого развития испытывают определенные трудности в обучении. Эти трудности связаны главным образом с недостаточностью словаря, ошибками грамматического конструирования связных высказываний, недостаточной сформированностью фонематического восприятия, нарушением звукопроизношения. Монологическая речь развивается у таких детей плохо. В основном они используют диалогическую форму общения. В целом готовность к школьному обучению у таких детей низкая. Нередко выражено ОНР (НВОНР). У части этих детей недоразвитие речи может быть выражено нерезко. Оно характеризуется тем, что нарушения всех уровней языковой системы и проявляются в незначительной степени. Звукопроизношение может быть ненарушенным, но «смазанным», либо страдать в отношении двух—пяти звуков. Фонематическое восприятие недостаточно точно. Фонематический синтез и анализ отстают в развитии от нормы В устных высказываниях такие дети допускают смешения слов по акустическому сходству и по смыслу.</p>
--	--

#### **1.1.4. Планируемые результаты освоения воспитанниками образовательной программы дошкольного образования**

В соответствии с ФГОС ДО требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

##### **Планируемые результаты к шести годам:**

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года,

соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **Планируемые результаты освоения программы детьми с ТНР:**

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;

- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **Планируемые результаты освоения программы детьми с ЗПР:**

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности:

способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком произведениям детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

### **Планируемые результаты освоения вариативной части, формируемой участниками образовательных отношений**

В результате освоения Парциальной программы художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности *«Цветные ладошки»*, (И.А. Лыкова), воспитанники:

5 -6 лет
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умеют различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).</li> <li>• Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.</li> <li>• Используют разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Используют различные цвета и оттенки для создания выразительности образов.</li> </ul> </li> <li>• Выполняют узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства. • Знают особенности изобразительных материалов.               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Выделяют выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).</li> <li>• Используют нетрадиционные техники рисования: оттиск, по-мокрому, восковые мелки+ акварель, тычок жесткой полусухой кистью, рисование ватной палочкой, граттаж (черно-белый, цветной), монотипия.                   <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисуют пальцами, ладонью, кулаком, создавая композицию.</li> </ul> </li> <li>• Проявляют фантазию и творческое мышление дорисовывая предложенные пятна, линии, точки.</li> <li>• Различают и совмещать разные техники традиционного и нетрадиционного изобразительного искусства.                   <ul style="list-style-type: none"> <li>• Различают основные виды ИЗО</li> <li>• Знают имена и работы наиболее известных художников</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>

Показатели освоения программы музыкального образования *«Камертон»* (Э.Костина):

<b>Старшая группа</b>
<p><b><i>Культура слушания музыкальных произведений различного содержания и характера:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развита основа музыкально-эстетического сознания.</li> <li>• Сформированы представления об образной основе произведений, имеющих два музыкальных образа.</li> </ul>

- Достигли определенной зрелости представления о первичных жанрах музыки и видах музыкальных произведений.
- Ребенок помнит, различает большое количество музыкальных произведений, прослушанных за год, называет некоторых их авторов.

***Слушание музыки как вида деятельности:***

- Ребенок получает эстетическое удовольствие, слушая музыку; замечает смену ее характера в отдельных частях, что свидетельствует об активизации целостного восприятия музыкального произведения.
- Становится более совершенным дифференцированное восприятие: дошкольник понимает форму произведения, распознает ведущие средства музыкальной выразительности.
- Получают дальнейшее развитие музыкально-сенсорные способности.
- Ребенок выражает свои музыкальные впечатления в эстетических суждениях, импровизациях, рисунке.

***Восприятие певческой культуры:***

- Развито музыкально-эстетическое восприятие песен различного характера и содержания, прежде всего связанного с миром родного края; сформирован первичный опыт ценностной ориентации по отношению к нему.
- Имеется определенный запас музыкально-слуховых певческих представлений: ребенок помнит, узнает большинство песен, прослушанных в течение года, называет некоторых их авторов.
- В процессе пения заложены основы музыкально-эстетического сознания.
- Достаточно зрело целостное восприятие песен, ребенок получает при этом эстетическое наслаждение, понимает характер и содержание разных куплетов, умеет их сравнивать, находить общее и различное.
- Имеет место довольно дифференцированное восприятие более сложных по характеру и содержанию песен:
  - ребенок различает, сравнивает выразительные! средства, позволяющие ярче передать особенности двух разных музыкальных образов песни:
    - *музыкальные*;
    - *внемзыкальные* — вербальные, невербальные;
  - определяет форму песни, сравнивает ее с другими, находит в них общее и различное.
- Сформировано более тонкое, чем у младших, музыкально-сенсорное восприятие и умение воспроизводить основные звуки:
  - звуковысотные (от октавы до прима);
  - ритмические рисунки (ритм суммирования, дробления, пунктирный);
  - динамические (f, mf, p, pp);
  - тембровые (тембр поющих детей, взрослых).
- Развито восприятие определенных способов певческих умений; ребенок может оценивать правильность и неправильность пения детей, исполнения песни по ручным знакам (первая — седьмая ступени), по руке — «нотный стан» (первая — пятая ступени).
- Прогрессирует понимание особенностей певческой техники: пение с запевалой, солистом.
- Эмоциональное сопереживание песне адекватно ее характеру и содержанию.
- Дошкольник может передавать свои впечатления в выразительных словах, движениях под музыку, в рисунках, подтверждая их моделированием формы содержания и характера песни.

***Детская певческая деятельность:***

- Ребенок помнит, называет, узнает песни различного характера и содержания, прежде всего связанные с миром родного края.
- Любит петь, может эмоционально передать в пении общий характер песни, смену ярких интонаций, а также особенности взаимодействия различных музыкальных образов,

используя отдельные средства выразительности (музыкальные, немзыкальные).

- Владеет определенными способами певческих умений: звуковедения, точности интонирования, певческого дыхания, дикции, пения по ручным знакам (первая - седьмая ступени), по руке — «нотному стану» (первая — пятая ступени).
- Способен оценивать свое пение, высказываться в эмоциональной форме, передавать свои впечатления о характере и содержании песни в выразительной творческой исполнительской деятельности: в движениях под музыку, рисунке, в моделировании формы, содержания и характера песни.

***Песенное творчество: Ребенок проявляет себя:***

- в выразительности исполнения песен;

- в творческих песенных импровизациях:

в импровизации окончания мелодии, начатой взрослым;

в импровизации отдельных интонаций (нежная, грубая).

***Детская музыкально-ритмическая культура:***

- Ребенок помнит, называет большинство знакомых игр, танцев, хороводов.
- Заложены основы музыкально-эстетического сознания средствами музыкально-ритмической деятельности
- Достаточно развито целостное восприятие музыкально-ритмического репертуара; ребенок получает эстетическое удовольствие: понимает, сравнивает характер, содержание наблюдаемых игр, танцев, находит в них общее и различное.
- Более зрелым стало дифференцированное восприятие довольно сложного музыкально-ритмического репертуара; дошкольник различает, сравнивает выразительные средства (музыкальные, немзыкальные), которыми пользовались исполнители танцев, хороводов, понимает форму танца, композицию игры и т. п.
- Налицо достаточно тонкое музыкально-сенсорное восприятие, прежде всего чувство ритма: ритм суммирования, дробления, пунктирный (передается хлопками, шагами и т. п.), ребенок может соотносить увеличение (уменьшение) амплитуды движения с усилением (ослаблением) звучания музыки.
- Достигли определенной зрелости восприятие музыкально-ритмических движений и умение оценивать (правильность, неправильность) способы выполнения знакомых движений под музыку в играх, хороводах, танцах, упражнениях, этюдах.
- Дети могут обоснованно высказывать свои впечатления о просмотренном репертуаре в эмоциональных рассуждениях, в рисунке, способны моделировать форму танца, игры, а также содержание и характер музыки.

***Музыкально-ритмическая деятельность:***

- Ребенок помнит, называет, исполняет многое из разученного музыкально-ритмического репертуара.
- Любит двигаться под музыку, способен выразительно передать в движениях характер, настроение музыкального произведения, а также смену их в контрастных частях, фразах.
- Умеет в своей музыкально-игровой, танцевальной деятельности ориентироваться на смену средств выразительности (музыкальных, немзыкальных) для передавать формы танца, композиции игры.
- Владеет определенными музыкально-ритмическими движениями (основными, сюжетно-образными, танцевальными), ориентируется в пространстве; понимает красоту и способы выполнения движений, стремится к этому.
- В состоянии оценивать качество своего исполнения, эмоционально высказываться о нем; может анализировать способы выполнения движений, отличает верное от неверного; может свои музыкально-двигательные представления передать в рисунке; моделировать форму танца, композицию

Планируемые результаты по освоению пособия «Воспитание здорового ребенка» (М.Д. Маханева):

- становление у детей ценностей здорового образа жизни;

- развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретение двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Планируемые результаты освоения технологии «Обучение плаванию в детском саду»  
(автор Т.И. Осокина):

Старшая группа

- Погружать лицо и голову в воду, открывать глаза в воде.
- Бегать парами.
- Нырять в обруч, проплывать тоннель, подныривать под гимнастическую палку.
- Доставать предметы со дна, выполнять игровое упражнение «Ловец».
- Выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой.
- Выполнять серии выдохов в воду, упражнение на задержку дыхания «Кто дольше».
- Выполнять прыжок ногами вперед, пытаться соскакать в воду головой вперед.
- Скользить на груди с работой ног, с работой рук.
- Пытаться скользить на спине, лежать с плавательной доской.
- Продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди.
- Выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине.
- Выполнять упражнение «Поплавок».

#### Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика осуществляется во всех возрастных группах два раза в год – в начале и в конце учебного года. Фиксация результатов (стартовой и финальной диагностики) проводятся в сентябре (первая неделя месяца) и мае (последняя неделя месяца).

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Оценка физического развития проводится инструктором по физической культуре МБДОУ. Оценка здоровья детей всех возрастных групп проводится старшей медицинской сестрой.

При необходимости проводится психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей) квалифицированными специалистами (педагогом-психологом) для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

В дошкольном возрасте (с 5 до 7 лет) проводится логопедическая диагностика детей квалифицированным специалистом – учителем-логопедом. При необходимости (при обращении родителей или педагогов) диагностика может проводиться ранее для своевременного выявления отклонений в развитии и проведения необходимой коррекции.

Участие ребенка в психологической, логопедической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

## II. Содержательный раздел

### III.

#### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

##### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**В сфере социальных отношений:** обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

- Содействовать пониманию собственных и чужих переживаний и эмоциональных состояний, овладение способами эмпатийного поведения на различные эмоциональные состояния сверстников;
- Обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила поведения в группе, расширять понятия о правилах поведения в общественных местах;

**В области формирования основ гражданственности и патриотизма**

- воспитывать уважительное отношение к Родине, знакомить детей с государственными праздниками и традициями, а так же с государственными символами;
- поддерживать детскую любознательность к родному краю, архитектурным объектам, явлениям природы и произведениям искусства;

**В сфере трудового воспитания:**

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи с взрослыми и сверстниками;

##### *Дети с ТНР:*

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации *основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:*

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в т.ч. моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

*Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:*

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

### **Дети с ЗПР:**

Социально-коммуникативное развитие в соответствии со ФГОС ДО направлено на: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в ДОУ;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":

развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;

приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

формировать основы нравственной культуры;

формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;

формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическим работниками. Доброжелательно относится к другим

детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":

формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;

приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;

передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;

развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить

виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

### ***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

в данной образовательной области реализуется **парциальная программа дошкольного образования Р. Б. Стеркиной, О. Л. Князевой, Н. Н. Авдеевой «Основы безопасности детей дошкольного возраста»**, которая предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве (в старшем дошкольном возрасте) самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Программа состоит из шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которым строится образовательная работа с детьми:

1. Ребенок и другие люди [1, 11]
2. Ребенок и природа [1, 15]
3. Ребенок дома [1, 17]
4. Здоровье ребенка [1, 19]
5. Эмоциональное благополучие ребенка [1, 25]
6. Ребенок на улице [1, 28]

Педагогом - психологом с детьми седьмого года жизни реализуется **программа социально-эмоционального развития дошкольников «Я, ты, мы» О. Л. Князевой, Р. Б. Стеркиной** 1 раз в неделю в форме занятия.

Данная программа состоит из трёх основных разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки».

Первый раздел программы «Уверенность в себе» предполагает решение следующих задач. Помочь ребёнку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим.

Второй раздел программы «Чувства, желания, взгляды» призван научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции – чувства и переживания, а также понимать эмоциональные состояния других людей.

Третий раздел «Социальные навыки» предполагает обучение детей эстетически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Развивать интерес к познанию окружающего мира, в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Развивать способность использовать математические знания для познания математической стороны окружающего мира.

Развивать способы взаимодействия с членами семьи в познавательной деятельности.

Расширять представления об объектах живой природы, их особенностях и среде обитания, а так же образе жизни.

Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы, их свойств и качеств.

Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе и деятельностью человека в разные сезоны. Воспитывать бережное отношение к природе и всем живым существам.

#### **Дети с ТНР:**

*В познавательной области основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:*

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

*Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и*

конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

*Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:*

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

### **Дети с ЗПР:**

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в

порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; трибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений направлена на использование метода проектной деятельности.***

Метод проектов как педагогическая технология — это совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути, то есть в его основе лежит развитие познавательных навыков детей, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Работа над проектом имеет большое значение для развития познавательных интересов ребенка. В этот период происходит интеграция между общими способами решения учебных и творческих задач, общими способами мыслительной, речевой, художественной и другими видами деятельности. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира.

Проект - это комплекс взаимосвязанных мероприятий, направленных на достижение четко обозначенной цели, в течение заданного периода времени с ориентацией на четкие требования к качеству конкретного результата, с использованием ограниченных финансов и других ресурсов, в условиях активного взаимодействия с внешней средой.

В основе этого метода лежит развитие познавательных навыков детей, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления, умения увидеть,

сформулировать и решить проблему, необходимость применения интегрированных из разных областей знаний.

Основные требования к использованию метода проектов:

- использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий
- определение проблемы, вытекающих из нее задач исследования;
- выдвижение гипотезы их решения, обсуждение методов исследования;
- оформление конечных результатов;
- анализ полученных данных;
- подведение итогов, корректировка;
- выводы.

**Основная цель** проектного метода в ДОУ - развитие свободной творческой личности ребенка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

**Задачи развития:**

Обеспечение психологического благополучия и здоровья детей.

Развитие познавательных способностей.

Развитие творческого воображения. Развитие творческого мышления.

Развитие коммуникативных навыков

**Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста:**

- в старшем дошкольном возрасте – это: формирование предпосылок поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы; развитие умения определять возможные методы решения проблемы с помощью взрослого, а затем и самостоятельно; формирование умения применять данные методы, способствующие решению поставленной задачи, с использованием различных вариантов; развитие желания пользоваться специальной терминологией, ведение конструктивной беседы в процессе совместной исследовательской деятельности.

В старшем возрасте тема проекта инициируется детьми, а воспитатель ведёт опрос (Какую тему для обсуждения вы предлагаете?. Кого ещё интересует тема, предложенная Леной?. Сколько детей выбрали эту тему?. Посчитай, Настя. А сколько детей интересуется темой, которую выбрал Игорь? Посчитай, Кирилл. Какую тему выбрало большинство детей?) - детям даётся право принять самостоятельное решение в выборе темы проекта.

**Уровни развития проектных умений у дошкольников (по Е.Евдокимовой):**

1 уровень: Развивающий уровень проектирования (с конца 5 года жизни): Выделение проблемы, отвечающей потребности детей; Совместное определение цели проекта, мотива деятельности, прогнозирование результата; Планирование деятельности детьми при незначительной помощи взрослого; определение средств реализации проекта; Выполнение детьми проекта; дифференцированная помощь взрослого; Обсуждение результата, хода работы, действий каждого, выяснение причин успехов и неудач; Совместное определение перспективы развития проекта.

2 уровень: Творческий уровень проектирования (цель развития проектных умений) Постановка детей в определенные условия, выделение проблемы; Самостоятельное определение детьми цели проекта, мотива предстоящей деятельности, прогнозирование результата; Планирование предстоящей деятельности детьми, определение средств реализации; Выполнение детьми проекта, решение творческих споров, достижение договоренности, взаимообучение и помощь друг другу; Обсуждение результата. Определение перспектив развития проекта.

Положительные моменты метода проектов:

- Организация обучения обеспечивает сочетание интересов детей и педагогов. Дошкольники действуют в соответствии со своими желаниями и потребностью в деятельности. Педагог, сообщая новые сведения, предлагая различные материалы, направляет работу в нужное русло. Совпадение взрослых и детских целей определяет

эффективность воспитательно - образовательного процесса. Максимум действия при отсутствии созерцательности. Знания, приобретаемые в ходе реализации проекта, становятся достоянием личного детского опыта, как ответы на самостоятельно поставленные вопросы. Увлеченность детей «деланием» помогает решать вопросы дисциплины.

- Развитие научного мышления, способности к дальнейшему образованию приобретение умения рассуждать: дети осознают свои интересы, учатся ставить цель, подбирать средства для ее достижения и оценивать последствия. Социальное воспитание детей: умение договариваться, принимать чужую точку зрения, откликаться на идеи, выдвигаемые другими, сотрудничать, оказывать содействие, прикладывать усилия для достижения цели.

### **2.1.2. Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

- формирование и обогащение словаря, упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы). Активизация словаря: закреплять у детей умения правильно подбирать и употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы.
- звуковая культура речи: закреплять правильное произношение всех звуков родного языка. Продолжать развивать фонематический слух и выразительность речи.
- грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с прилагательным и числительными. Образовывать существительные с уменьшительными и ласкательными суффиксами. Совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения.
- связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение поддерживать беседу, задавать вопросы, отвечать на вопросы, рассуждать. Не отвлекаться и внимательно слушать собеседника. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера, по теме предложенной педагогом, продолжать развивать культуру общения с взрослыми и детьми.
- подготовка к обучению грамоте: формировать у детей умение производить анализ слов разной звуковой структуры, выделять словесное ударение, характеризовать выделяемые звуки (гласный, согласный твердый, согласный мягкий, ударный гласный).
- интерес к художественной литературе: обогащать восприятие разных жанров (потешки, прибаутки, песенки, стихи, сказки, рассказы). Углублять восприятие содержания произведения (раскрытие характера персонажа, раскрытие поступков). Рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению. Совершенствовать исполнительские умения (выразительность прочтения).

#### **Дети с ТНР:**

В образовательной области «Речевое развитие» *основными задачами образовательной деятельности с детьми с ТНР является создание условий для:*

- овладения речью как средством общения и культуры;
  - обогащения активного словаря;
  - развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
  - развития речевого творчества;
  - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
  - знакомства с книжной культурой, детской литературой;
  - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

***Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста:***

*Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.*

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

### **Дети с ЗПР:**

Речевое развитие в соответствии с ФГОС ДО включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

развитие речи;

приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами задачи, представлены в Стандарте:

организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;

развитие речевой деятельности;

развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;

формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;

формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;

развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;

создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;

формирование культуры речи;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-

голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

Основная задача в соответствии с ФГОС ДО направления "**Ознакомление с художественной литературой**": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотноит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

*Часть, формируемая участниками образовательных отношений в данной образовательной области направлена на реализацию «Методики развития речи» (О.С.Ушакова) детей 3-7 лет.*

**Цель методики** – творческое овладение ребенком нормами и правилами родного языка, умение гибко их применять в конкретных ситуациях, овладение основными коммуникативными способностями.

**Основные задачи:**

1. Развитие связной речи, умения строить простые и сложные синтаксические конструкции и использовать их в речи.
2. Развитие лексической стороны речи
3. Формирование грамматического строя речи, умения использовать в речи все

грамматические формы.

4. Развитие звуковой стороны речи

5. Развитие образной речи.

**В результате систематической и последовательной работы по освоению методики развития речи дошкольников Ушаковой О.С.:**

- ребенок овладевает речью как средством общения и культуры;

- знакомится с книжной культурой, детской литературой, понимает на слух тексты различных жанров детской литературы.

**Воспитание звуковой культуры речи**

<p>Старшая группа</p>	<p>1. Работа над звуковыми и интонационными характеристиками речи.</p> <p>2. Формирование представлений детей о линейных звуковых единицах: звук — слог — слово — предложение — текст.</p> <p>3. Различение звуков по их качественной характеристике: гласные и согласные, звонкие и глухие, твердые и мягкие.</p> <p>4. Обучение звуковому анализу слова (выделение звука в начале, середине и конце слова), вычленение шипящих и свистящих звуков в начале слова, нахождение одинакового звука в разных словах.</p> <p>5. Развитие умения анализировать слова различной слоговой структуры: называние слов с одним, двумя, тремя звуками, определение количества слогов.</p> <p>6. Нахождение слов, сходных и различных по звучанию.</p>	<p>В специальных упражнениях, включенных в занятия, детям предлагают для дифференциации пары звуков с — з&gt;с — ц&gt;ш — ж, ч — щу с — ш, з — ж, ц — Чу л — р, т. е. проводится различение свистящих, шипящих и сонорных звуков, твердых и мягких звуков — изолированных, в словах, во фразовой речи. Сначала детей учат вычленять из фразы слова с одним из дифференцируемых звуков, а затем им предлагают поочередно вычленять слова с оппозиционными звуками. Так, например, сначала они называют слова, в которых звук с находится в начале, середине и конце слова (санки, колесо, автобус), затем такая же операция проводится со звуком з (заяц, ваза). И только после этого дается предложение, в котором встречаются эти звуки, сначала звонкий — з, потом глухой — с (Зоя катается на санках). Впоследствии можно подбирать слова с дифференцируемыми звуками разных частей речи (солнечный — звонкий, сажает — забывает).</p> <p>Для отработки дикции, силы голоса, темпа речи используются скороговорки, чистоговорки, загадки, потешки, стихи. Дети учатся подбирать не только слова, сходные по звучанию, но и целые фразы, ритмически и интонационно продолжающие заданное предложение: «Зайчикзайчик, где гулял? (На полянке танцевал.) Где ты, белочка, скакала? (Я орешки собирала.) Эй, зверята, где вы были? (Мы грибы ежам носили)». Детей приучают изменять громкость голоса, темп речи в зависимости от условий общения, от содержания высказывания, предлагают произнести скороговорки или двустушия, придуманные самими детьми, не только четко и внятно, но и с различной степенью громкости (шепотом, вполголоса, громко) и скорости</p>
-----------------------	--	--

		(медленно, умеренно, быстро). Эти задания могут выполняться параллельно и варьироваться (например, произнести фразу громко и медленно, шепотом и быстро). Специальные задания побуждают детей пользоваться вопросительной, восклицательной и повествовательной интонацией, а это умение необходимо им при построении связного высказывания
--	--	--

### Формирование грамматического строя речи

Старшая группа	обучать их тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает у них трудности: согласование имен прилагательных и имен существительных, образование трудных форм глагола (в повелительном и сослагательном наклонении).	У детей развивается умение из ряда слов выбрать словообразовательную пару (те слова, которые имеют общую часть: учит, книга, ручка, учитель; рассказ, интересный, рассказывать) или образовать слово по образцу: веселый — весело; быстро... (быстрый), громко... (громкий). Дети находят родственные слова в контексте, например со словом желтый: В саду растут (желтые) цветы. Трава осенью начинает... (желтеть). Листья на деревьях... (желтеют). Умение образовывать имена существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами помогает детям понимать различие смысловых оттенков слова: береза — березка — березонька; книга — книжечка — книжонка. Различение смысловых оттенков глаголов (бежал — забежал — подбежал) и имен прилагательных (умный — умнейший, плохой — плохонький, полный — полноватый) развивает умение точно и уместно использовать эти слова в разных типах высказывания. Такие задания тесно связаны с развитием умения догадываться о значении незнакомого слова. (Почему шапку называют ушанкой?) Составление коллективного письма в ситуации «письменной речи» (ребенок диктует — взрослый записывает) помогает совершенствованию синтаксической структуры предложения. В старшей группе вводится новый вид работы — ознакомление со словесным составом предложения. Подведение детей к пониманию того, что речь состоит из предложений, предложения из слов, слова — из слогов и звуков, т. е. выработка у детей осознанного отношения к речи, является необходимой подготовкой к усвоению грамоты. Формирование синтаксической стороны речи детей,
----------------	---	---

		<p>разнообразных синтаксических конструкций необходимо для развития связной речи, так как они составляют основной ее фонд. Необходимо дать ребенку полную ориентировку в типичных способах словоизменения и словообразования, воспитать языковое чутье, внимательное отношение к языку, его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно.</p>
--	--	--

### Словарная работа

<p>Старшая группа</p>	<p>Продолжается работа по обогащению, уточнению и активизации словаря. Большое внимание уделяется развитию умений детей обобщать, сравнивать, противопоставлять. В словарь детей вводятся слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет (дерево, металл, пластмасса, стекло), широко используются загадки и описания предметов, их свойств, качеств и действий. Особое внимание уделяется работе над смысловой стороной слова, расширению запаса синонимов и антонимов, многозначных слов, формируется умение употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации.</p>	<p>Работа с синонимами способствует пониманию детьми возможности подбирать разные слова со сходным значением и формированию умений использовать их в своей речи. Подбирая слова, близкие по смыслу к словосочетанию (веселый мальчик — радостный; поезд идет — движется; Маша и Саша — дети, друзья), к определенной ситуации (на дне рождения веселятся, радуются), к отдельному слову (умный — толковый; старый — ветхий), дети обучаются точности словоупотребления в зависимости от контекста. Составляя предложения со словами синонимического ряда, обозначающими нарастание действий (шепчет, говорит, кричит), дети осознают оттенки значений глаголов. Старшие дошкольники могут различать слова, отражающие характер движения: бежать — мчаться; пришел — приплелся, а также значение имен прилагательных оценочного характера: умный — рассудительный; старый — дряхлый; робкий — трусливый. Важное место в развитии словаря занимает работа над антонимами, вследствие которой дети учатся сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям (по величине, цвету, весу, качеству). Они подбирают слова, противоположные по смыслу, к словосочетаниям (старый дом — новый, старый человек — молодой), к отдельным словам (легкий — тяжелый) или заканчивают предложение, начатое педагогом: Один теряет, другой... (находит). Развивая понимание детьми значений многозначных слов разных частей речи (молния, кран, лист; лить, плыть; полный, острый, тяжелый), мы учим их сочетать</p>
-----------------------	---	---

		<p>слова по смыслу в соответствии с контекстом. От отдельных упражнений на подбор синонимов, антонимов, многозначных слов дети переходят к составлению связных высказываний, используя все названные характеристики предмета, явления, персонажа, их качества и действия. Связь словарной работы с умением строить связные высказывания особенно четко прослеживается в развитии речи детей старшего дошкольного возраста.</p>
--	--	--

### Развитие связной речи

<p>Старшая группа</p>	<p>пересказывать литературные произведения, отвечать на вопросы, составлять рассказы повествовательного характера, знакомиться с разнообразными схемами построения рассказов; закреплять представления об элементарной структуре высказываний; составлять рассказы из личного опыта</p>	<p>В пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) дети учатся связно, последовательно и выразительно излагать готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалог действующих лиц и характеристику персонажей. В рассказывании по картине умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по ее содержанию предполагает указание места и времени действия, придумывание событий, предшествующих изображенному и следующих за ним. Рассказывание по серии сюжетных картин формирует у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст. В рассказывании об игрушках (или по набору игрушек) дети учат составлять рассказы и сказки, соблюдая композицию и выразительное изложение текста. Выбирая соответствующих персонажей для рассказывания, дети дают их описание и характеристику. В старшей группе продолжается обучение рассказыванию из личного опыта, причем это могут быть высказывания разных типов — описательные, повествовательные, контаминированные. У детей формируются элементарные знания о структуре повествовательного текста и умение использовать разнообразные средства связи, обеспечивающие целостность и связность текста. Необходимо научить их понимать тему высказывания, использовать различные зачины повествования, развивать сюжет в логической последовательности, уметь его</p>
-----------------------	---	---

		<p>завершить и озаглавить. Для закрепления представлений о структуре рассказа можно использовать модель: круг, разделенный на три части — зеленую (начало), красную (середина) и синюю (конец), по которой дети самостоятельно составляют текст. В процессе работы над текстом в целом особое внимание необходимо уделять формированию контроля через прослушивание речи, записанной на магнитофон.</p> <p>Особая роль отводится развитию интонационной стороны речи, таким ее элементам, как мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп речи. Умения ребенка осознанно пользоваться звуковой стороной речи, правильно пользоваться в зависимости от ситуации всеми характеристиками речи развиваются как в специальных упражнениях, так и в процессе любого высказывания.</p>
--	--	--

#### Развитие образной речи

Старшая группа	<p>учат замечать выразительные средства при восприятии содержания литературных произведений.</p>	<p>Дети старшего возраста способны более глубоко осмысливать содержание литературного произведения и осознавать некоторые особенности художественной формы, выражающей содержание. Они могут различать жанры литературных произведений и некоторые специфические особенности каждого жанра. Анализ сказки должен быть таким, чтобы дети смогли ее понять. При ознакомлении со стихотворными произведениями нужно помочь детям почувствовать красоту и напевность стихотворения, глубже осознать содержание. Знакомя детей с жанром рассказа, воспитатель должен раскрыть перед ними общественную значимость описываемого явления, взаимоотношения героев, обращать внимание на то, какими словами автор характеризует и самих героев, и их поступки. Вопросы воспитателя должны выявлять понимание ребенком основного содержания и его умение оценивать действия и поступки героев.</p>
----------------	--	---

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

##### Задачи образовательной деятельности

- приобщение к искусству: продолжать развивать эстетическое восприятие, умение наблюдать оценивать прекрасное в картине, природе, музыке и т.д. Формировать духовно – нравственные качества в процессе ознакомления с искусством, развивать эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире;

- продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Расширять представления о народном искусстве, участвовать в народных праздниках, гуляниях, посетить выставки, концерты, музеи.

- изобразительная деятельность: развивать художественно – творческие способности в продуктивной деятельности детей. В процессе восприятия явлений и предметов развивать у детей мыслительные операции(анализ, сравнение), установление сходства и сравнения предметов и их частей. Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно – творческие способности.

- продолжать знакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством (Хохлома, Гжель, Матрешка, Городецкая игрушка).

- формировать умение организовать для работы свое место, работать аккуратно, по окончании все привести в порядок.

- конструктивная деятельность: продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни. Поощрять у детей творчество, дружелюбие и инициативу.

- музыкальная деятельность: формировать у детей музыкальную культуру, эстетическое восприятие музыки, различать жанры музыкальных произведений. Продолжать развивать музыкальные способности детей.

- способствовать дальнейшему развитию у детей пению, двигательной активности под музыку, развивать умение сотрудничества.

- формировать у детей музыкальную культуру, знакомить с классической, народной и современной музыкой, знакомить с композиторами их творчеством.

- театральная деятельность: знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера). Способствовать передачи образа различными способами (жест, мимика, выразительность речи).

### **Дети с ТНР:**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» *основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:*

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в т.ч. народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в т.ч. народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

### **Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-

технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

*Изобразительная деятельность* обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

*Реализация содержания раздела «Музыка»* направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

### **Дети с ЗПР:**

Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:  
 формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:

"Художественное творчество";

"Музыкальная деятельность";

"Конструктивно-модельная деятельность".

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

развитие художественного вкуса;

развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Художественное творчество - общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности обучающихся:

развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:

развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;

приобщать к конструированию;

подводить обучающихся к анализу созданных построек;

развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;

учить обучающихся обыгрывать постройки;

воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

Музыкальная деятельность - общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;

формирование интереса к пению и развитие певческих умений;

развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;

поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;

формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе

разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

***В данной образовательной области в части, формируемой участниками образовательных отношений реализуются парциальные программы:***

**1. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой** для воспитанников от 2 до 7 лет.

**Цель программы** - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Основные задачи:**

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

***В старшей группе воспитатель ставит и реализует следующие задачи:***

Дошкольник в своём эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до создания оригинального образа (композиции) адекватными изобразительно-выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы культуры.

Исходя из этого, воспитатель ставит перед собой и творчески реализует целый комплекс взаимосвязанных задач.

Знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок.

Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.

Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).

Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка («населить» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны).

Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и борода); отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).

Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя статичное положение тела или его частей (приподнятые крылья, поднятые или расставленные в стороны руки; согнутые в коленях ноги); при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.

Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения

Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, ковроделие и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.

Совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью - умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.

**3. Программа по музыкальному образованию «Камертон» Э. П. Костиной с детьми дошкольного возраста.**

Цель программы – разностороннее и полноценное музыкальное образование (развитие, воспитание, обучение) детей от рождения до семи лет, соответствующее их возрастным возможностям.

Она разработана на основе теоретических положений отечественной школы музыкального воспитания дошкольников, основоположником которой признано в России считается Н. А. Ветлугина.

В программе учтены и представлены «современные требования к образовательной программе, а именно:

- она имеет развивающий характер, ориентирована на логическое и системное развитие музыкальности каждого ребенка;
- заложена возможность развивающей коррекционной работы с детьми;
- учтен оздоровительный компонент; содержание программы сориентировано на создание психологического комфорта и эмоционального благополучия каждого ребенка.

Данная программа представлена в виде семи разделов – ступеней развития, охватывающих весь дошкольный период до семи лет. В каждом разделе ступени музыкального образования отмечена характеристика возрастных возможностей дошкольников, выделены задачи развития и направления деятельности:

### **Старшая группа**

#### **Культура слушания музыкальных произведений различного содержания их характера:**

- Развита основа музыкально-эстетического сознания.
- Сформированы представления об образной основе произведений, имеющих два музыкальных образа.
- Достигли определенной зрелости представления о первичных жанрах музыки и видах музыкальных произведений.
- Ребенок помнит, различает большое количество музыкальных произведений, прослушанных за год, называет некоторых их авторов.

#### **Слушание музыки как вида деятельности:**

- Ребенок получает эстетическое удовольствие, слушая музыку; замечает смену ее характера в отдельных частях, что свидетельствует об активизации целостного восприятия музыкального произведения.
- Становится более совершенным дифференцированное восприятие: дошкольник понимает форму произведения, распознает ведущие средства музыкальной выразительности.
- Получают дальнейшее развитие музыкально-сенсорные способности.
- Ребенок выражает свои музыкальные впечатления в эстетических суждениях, импровизациях, рисунке.

#### **Восприятие певческой культуры:**

- Развито музыкально-эстетическое восприятие песен различного характера и содержания, прежде всего связанного с миром родного края; сформирован первичный опыт ценностной ориентации по отношению к нему.
- Имеется определенный запас музыкально-слуховых певческих представлений: ребенок помнит, узнает большинство песен, прослушанных в течение года, называет некоторых их авторов.
- В процессе пения заложены основы музыкально-эстетического сознания.
- Достаточно зрело целостное восприятие песен, ребенок получает при этом эстетическое наслаждение, понимает характер и содержание разных куплетов, умеет их сравнивать, находить общее и различное.
- Имеет место, довольно дифференцированное восприятие более сложных по характеру и содержанию песен:
  - ребенок различает, сравнивает выразительные средства, позволяющие ярче передать особенности двух разных музыкальных образов песни:
    - музыкальные;
    - внемузыкальные — вербальные, невербальные;
  - определяет форму песни, сравнивает ее с другими, находит в них общее и различное.
- Сформировано более тонкое, чем у младших, музыкально-сенсорное восприятие и умение воспроизводить основные звуки: к
  - звуковысотные (от октавы до прима);

- ритмические рисунки (ритм суммирования, дробления, пунктирный);
- динамические (f, mf, p, pp);
- тембровые (тембр поющих детей, взрослых).
- Развито восприятие определенных способов певческих умений; ребенок может оценивать правильность и неправильность пения детей, исполнения песни по ручным знакам (первая — седьмая ступени), по руке — «нотный стан» (первая — пятая ступени).
- Прогрессирует понимание особенностей певческой техники: пение с запевалой, солистом.
- Эмоциональное сопереживание песне адекватно ее характеру и содержанию.
- Дошкольник может передавать свои впечатления в выразительных словах, движениях под музыку, в рисунках, подтверждая их моделированием формы содержания и характера песни.

#### **Детская певческая деятельность:**

- Ребенок помнит, называет, узнает песни различного характера и содержания, прежде всего связанные с миром родного края.
- Любит петь, может эмоционально передать в пении общий характер песни, смену ярких интонаций, а также особенности взаимодействия различных музыкальных образов, используя отдельные средства выразительности (музыкальные, немзыкальные).
- Владеет определенными способами певческих умений: звуковедения, точности интонирования, певческого дыхания, дикции, пения по ручным знакам (первая - седьмая ступени), по руке — « нотному стану» (первая — пятая ступени).
- Способен оценивать свое пение, высказываться в эмоциональной форме, передавать свои впечатления о характере и содержании песни в выразительной творческой исполнительской деятельности: в движениях под музыку, рисунке, в моделировании формы, содержания и характера песни.

#### **Песенное творчество:**

Ребенок проявляет себя: - в выразительности исполнения песен;

- в творческих песенных импровизациях:

в импровизации окончания мелодии, начатой взрослым;

в импровизации отдельных интонаций (нежная, грубая).

Детская музыкально-ритмическая культура:

- Ребенок помнит, называет большинство знакомых игр, танцев, хороводов.
- Заложены основы музыкально-эстетического сознания средствами музыкально-ритмической деятельности
- Достаточно развито целостное восприятие музыкально-ритмического репертуара; ребенок получает эстетическое удовольствие: понимает, сравнивает характер, содержание наблюдаемых игр, танцев, находит в них общее и различное.
- Более зрелым стало дифференцированное восприятие довольно сложного музыкально-ритмического репертуара; дошкольник различает, сравнивает выразительные средства (музыкальные, немзыкальные), которыми пользовались исполнители танцев, хороводов, понимает форму танца, композицию игры и т. п.
- Налицо достаточно тонкое музыкально-сенсорное восприятие, прежде всего чувство ритма: ритм суммирования, дробления, пунктирный (передается хлопками, шагами и т. п.), ребенок может соотносить увеличение (уменьшение) амплитуды движения с усилением (ослаблением) звучания музыки.
- Достигли определенной зрелости восприятие музыкально-ритмических движений и умение оценивать (правильность, неправильность) способы выполнения знакомых движений под музыку в играх, хороводах, танцах, упражнениях, этюдах.
- Дети могут обоснованно высказывать свои впечатления о просмотренном репертуаре в эмоциональных рассуждениях, в рисунке, способны моделировать форму танца, игры, а также содержание и характер музыки.

#### **Музыкально-ритмическая деятельность:.**

- Ребенок помнит, называет, исполняет многое из разученного музыкально- ритмического репертуара.
- Любит двигаться под музыку, способен выразительно передать в движениях характер, настроение музыкального произведения, а также смену их в контрастных частях, фразах.
- Умеет в своей музыкально-игровой, танцевальной деятельности ориентироваться на смену средств выразительности (музыкальных, внемузыкальных) для передавать формы танца, композиции игры.
- Владеет определенными музыкально-ритмическими движениями (основными, сюжетно-образными, танцевальными), ориентируется в пространстве; понимает красоту и способы выполнения движений, стремится к этому.
- В состоянии оценивать качество своего исполнения, эмоционально высказываться о нем; может анализировать способы выполнения движений, отличает верное от неверного; может свои музыкально-двигательные представления передать в рисунке; моделировать форму танца, композицию игры, содержание, характер музыки.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество:** оно проявляется:

- в выразительности действий игрового персонажа, движений в хороводе, танце, упражнении, этюде;
- в яркой передаче взаимодействия двух игровых персонажей в сюжетно- игровых импровизациях, этюдах;

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Основные образовательные задачи**

Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной активности, развивать умения осознанно и точно выполнять упражнения, осваивать спортивные элементы игр и туристические навыки. Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику, ориентировку в пространстве, меткость, равновесие, взаимодействовать в команде и соблюдать правила игры.

Воспитывать патриотические и нравственно – волевые качества в спортивных и подвижных играх.

Расширять представление о здоровье и факторах на него влияющих.

Укреплять здоровье ребенка, укреплять правильную осанку, повышать иммунитет с помощью физических упражнений.

Осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасность при двигательной активности.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и

туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

**Основные движения:**

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и

сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

#### **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

#### **Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

#### **Строевые упражнения:**

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

### **Дети с ТНР:**

В области физического развития ребенка *основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:*

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

1. В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и

что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в т.ч. правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в т.ч. формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

*2. В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся*, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

#### ***Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста:***

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся

соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### **Дети с ЗПР:**

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Задачи раздела 1 "Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни":

сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе, ограниченных возможностей здоровья);

оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

Физическая культура - общие задачи:

развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.

2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах

двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

**В части, формируемой участниками образовательных отношений в данной образовательной области реализуются:**

1. **Технология Т.И. Осокиной «Обучение плаванию в детском саду»** с детьми дошкольного возраста.

Цель – создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников.

Задачи программы:

Оздоровительные:

- приобщать ребенка к здоровому образу жизни;
- укреплять здоровье ребенка;
- совершенствовать опорно-двигательный аппарат;
- формировать правильную осанку.

Образовательные:

- формировать двигательные умения и навыки;
- формировать знания о здоровом образе жизни;
- формировать знания о способах плавания.

Воспитательные:

- воспитывать двигательную культуру;
- воспитывать нравственно волевые качества, такие как смелость, настойчивость, уверенность в себе;
- воспитывать чувство заботы о своем здоровье.

В программе выделена закономерность поэтапного формирования соответствующих навыков плавания на основе использования системы упражнений и игр. Оздоровительные, воспитательные и образовательные задачи физического воспитания решаются на основе приобретения нового социального опыта - освоения водной среды обитания, которая предъявляет особые требования к двигательным способностям ребенка.

**Планируемые результаты освоения технологии «Обучение плаванию в детском саду» (автор Т.И. Осокина):**

Старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Погружать лицо и голову в воду, открывать глаза в воде.</li> <li>• Бегать парами.</li> <li>• Нырять в обруч, проплывать тоннель, подныривать под гимнастическую палку.</li> <li>• Доставать предметы со дна, выполнять игровое упражнение «Ловец».</li> <li>• Выполнять вдох над водой и выдох в воду с неподвижной опорой.</li> <li>• Выполнять серии выдохов в воду, упражнение на задержку дыхания «Кто дольше».</li> <li>• Выполнять прыжок ногами вперед, пытаться соскочить в воду головой вперед.</li> <li>• Скользить на груди с работой ног, с работой рук.</li> <li>• Пытаться скользить на спине, лежать с плавательной доской.</li> <li>• Продвигаться с плавательной доской с работой ног на груди.</li> <li>• Выполнять упражнения «Звездочка» на груди, на спине.</li> <li>• Выполнять упражнение «Поплавок».</li> </ul>
----------------	--

2. **Пособие «Воспитания здорового ребенка» М. Д. Маханевой** с детьми дошкольного возраста.

**Цель:**

- создать систему полноценного физического развития и здоровья детей дошкольного возраста;

- сохранить и укрепить здоровье детей, улучшить их двигательный статус с учетом индивидуальных возможностей и способностей;
- сформировать у родителей, педагогов, воспитанников ответственность в деле сохранения собственного здоровья

**Задачи:**

1. Создание условий для целесообразной двигательной активности и закаливания детского организма.
2. Воспитание положительного отношения к физическим упражнениям, подвижным играм закаливающим процедурам, к правилам личной гигиены, соблюдения режима дня;
3. Формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями;
4. Развитие физических и нравственно-волевых качеств личности;
5. Формирование доступных первоначальных представлений и знаний об организме человека, влияние физических упражнений, закаливающих процедур, личной гигиены и режима дня на укрепление здоровья;
6. Воспитание потребности в здоровом образе жизни, в двигательной деятельности.

**Основная идея** - сохранение и укрепление здоровья дошкольников, приобщение их к здоровому образу жизни.

**Основная цель программы** – сохранение и укрепление здоровья детей, улучшение их двигательного статуса с учетом индивидуальных возможностей и способностей; формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации Программы дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе электронные средства обучения, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронных средств обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

**Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:**

- в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):
- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

### 2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психологопедагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;

изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной

природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуальнотипологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в

обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по

результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

#### **2.4. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени

состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практик**

Возрастная категория детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
<b>Старший дошкольный возраст</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста</li> <li>-игры с правилами и другие виды игры</li> <li>-коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</li> <li>-восприятие художественной литературы и фольклора</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проектная деятельность</li> <li>-простейшие опыты</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-экологические практикумы</li> <li>-экологически ориентированная трудовая деятельность</li> <li>-природоохранная практика, акции</li> <li>-природопользование</li> <li>-коллекционирование, сбор гербариев, моделирование</li> </ul>

### **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует

средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из

родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребенка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений

просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемиологическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ПГ-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет

совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Взаимодействие с родителями строится в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересов и потребностей. При выборе форм работы с родителями педагоги учитывают следующее:

**Тип семьи:**

- многопоколенная семья (в одном доме несколько поколений);
- нуклерная (дети и родители без старшего поколения);
- полная (наличие обоих родителей);
- неполная (мать и ребенок, отец и ребенок);
- псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей или детей в стенах дома, в связи с пребыванием на работе).

**Существенные характеристики семьи:**

- проблемная семья (низкая самооценка ее членов, общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);
- зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный, открытость, гуманность в отношениях);
- образ жизни (открытый или закрытый);
- национальность.

**Социальные факторы семейного воспитания:**

- жилищные условия;
- образование родителей;
- возраст родителей;
- трудовая занятость родителей;
- экономическое положение семьи.

В МБДОУ используются разнообразные формы взаимодействия с семьями воспитанников

<b>Виды</b>	<b>Форма</b>
В рамках проведения досугов	Совместные развлечения, праздники, конкурсы
В рамках проектной деятельности	Совместные проекты
В рамках финансово-хозяйственной деятельности	Субботники, ремонтные работы, благоустройство участков и групповых помещений
Аналитические	Дни открытых дверей, анкетирование, опросы, мониторинг, «Почтовый ящик»
Познавательные	Консультации, собрания, информационные стенды,

	родительские уголки, выставки, мастер-классы, семинары, гостиные, занятия, видеофильмы о жизни ДОУ, публичный доклад, общение с родителями по электронной почте, через сети интернет.
Наглядно-информационные	сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, газеты, организация тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки
Самоуправление	Родительский комитет, управляющий совет

### Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область	Содержание работы с семьей
Физическое развитие	<p>Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).</p> <p>Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.</p> <p>Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.</p> <p>Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> <p>Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.</p> <p>Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.</p> <p>Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.</p>

	<p>Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.</p> <p>Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.).</p> <p>Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.</p> <p>Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.</p> <p>Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,</p> <p>Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).</p> <p>Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).</p> <p>Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.).</p> <p>Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.</p> <p>Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p> <p>Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.</p> <p>Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> <p>Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.</p> <p>Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в</p>

	<p>развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> <p>Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.</p> <p>Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития.</p> <p>Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).</p> <p>Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.</p> <p>Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.</p> <p>Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.</p> <p>Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p> <p>Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.</p> <p>Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.</p> <p>Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и норматив</p>
Познавательное развитие	<p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Обращать их внимание на ценность детских вопросов.</p> <p>Побуждать находить на них ответы посредством совместных с</p>

	<p>ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).</p> <p>Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).</p> <p>Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.</p> <p>Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.</p>
Речевое развитие	<p>Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.</p> <p>Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.</p> <p>Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.</p> <p>Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.</p> <p>Развивать у родителей навыки общения, используя семейные праздники, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.</p> <p>Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.</p> <p>Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> <p>Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.</p> <p>Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.</p> <p>Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.</p> <p>Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.</p> <p>Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные</p>

	<p>и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия.</p> <p>Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.</p> <p>Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).</p> <p>Побуждать поддерживать детское сочинительство</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.</p> <p>Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.</p> <p>Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.</p> <p>Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.</p> <p>Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.</p> <p>Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.</p> <p>Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.</p> <p>На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.</p> <p>Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей в рамках «Музыкальных гостиных».</p>

В течение учебного года идет работа по формированию в общественном сознании нынешнего поколения молодых родителей духовной потребности в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека. Родители являются активными участниками образовательного процесса в дошкольном учреждении. Систематические родительские собрания в группах и общие, не

только способствуют повышению образовательного уровня родителей, но и позволяют заинтересовать их деятельностью детского сада в воспитании и развитии детей.

Яркие эмоциональные впечатления получают дети и взрослые, участвуя в традиционных мероприятиях МБДОУ: военно-спортивная игра «Зарница», гуляние «Масленица», развлечение «Играем вместе», дни открытых дверей, спортивные развлечения к 23 февраля (на улице), смотры-конкурсы «Маленький художник», «Альтернативная ель».

Положительный результат получают дети и взрослые через участие в детских творческих конкурсах.

## **2.7. Иные существенные характеристики содержания Программы Социальное партнерство с организациями**

Социальные партнеры	Формы сотрудничества
ГИБДД	Профилактическая работа по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма. Организация проведения познавательных викторин, развлечений. Профилактические операции: «Внимание дети», «Каникулы». Конкурсы рисунков, поделок
Городская детская библиотека	Экскурсии в библиотеку на творческие встречи. Совместные проведения праздников, викторин, интеллектуальных игр. Выставки творческих работ. Встречи с Мысковскими писателями.
Детская школа искусств (детская музыкальная школа)	Посещение концертов Встречи с юными музыкантами

В старших группах один раз не неделю реализуется **дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по театрализованной деятельности «Маленький актер»**

## **2.8. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы.**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитания МБДОУ № 22 «Светлячок», (далее – Программа) спроектирована на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее ФОП ДО) и на основании следующих документов:

- Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- - Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (изменяющие документы в ред. Приказов Минпросвещения России от 21.01.2019 № 31, от 08.11.2022 № 955);

- Указа Президента Российской Федерации № 474 от 21.07.2020 года «О национальных целях развития России до 2030 года»;

- Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015г. № 996-р);

- Методическими рекомендациями по разработке программ воспитания ФГБНУ «Институт стратегии развития образования Российской академии образования».

В соответствии с изменениями в законе «Об образовании РФ» Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного вхождения воспитанников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми. В центре программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка (1.6.6 ФГОС ДО)

Программа воспитания является компонентом образовательной программы дошкольного образования. В связи с этим структура Программы включает три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке. В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Планируемые результаты определяют направления Программы. С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в рабочей программе воспитания отражается взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОУ.

– Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

– Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

– Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

– Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

– Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

– Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, приоритетные направления воспитания, указанные в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования дополнены ДОУ с учетом реализуемой АООП ДО, региональной и муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, того, что воспитательные задачи, согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), реализуются в рамках образовательных областей – социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития, физического развития

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Цели и задачи воспитания

**Общая цель воспитания в ДОО** - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### **Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Цель Программы** - объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи и общества с учетом гендерных, индивидуальных особенностей и склонностей.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 1,5 до 3 лет и от 3 до 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным векторам воспитательной работы (табл.1).

*Таблица 1*

Направление воспитания / ценности	Задачи воспитания для детей 3-7 лет
Патриотическое (Родина, природа)	Воспитывать любовь к своей малой родине, чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Развивать представления о своей стране.
Социальное (Человек,	Формировать умение различать основные проявления добра и

семья, дружба, сотрудничество)	зла. Воспитывать принятие ценностей семьи и общества и уважение к ним, правдивость, искренность, способность к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, Воспитывать чувство ответственности за свои действия и поведение. Воспитывать принятие и уважение к различиям между людьми. Формировать основы речевой культуры. Воспитывать дружелюбие и доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, способность взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное (знание)	Воспитывать любознательность, наблюдательность, потребность в самовыражении, в том числе творческом, активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное (здоровье)	Формировать основные навыки личной и общественной гигиены, стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое (труд)	Воспитывать понимание ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико – эстетическое (Культура и красота)	Воспитывать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, формировать зачатки художественно-эстетического вкуса.

### 1.1. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желаний и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

### 1.3. Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### 2.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно - нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие

		качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Уклад ДОУ

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

В МБДОУ № 22 существует четкая программа действий по осмыслению, организации и развитию традиций, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.

Цель проведения традиционных мероприятий: организация в МБДОУ № 22 единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых. Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости обогащения детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Традиционным для дошкольного учреждения является проведение:

на уровне ДОО: общественно-политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День пожилого человека», «День правовой помощи детям», «День матери», «День защиты детей»); сезонных праздников («Осенины», «Новый год»); тематических мероприятий («Неделя здоровья», «Дни открытых дверей», «Неделя безопасности», спортивно-музыкальное развлечение «Русские богатыри», военно-спортивная игра «Зарница», фестиваль русских народных подвижных игр; участие в акциях в рамках всероссийского природо-охранного социально-образовательного проекта «Эколята – дошколята»; оформление выставок «Осень в картинках», «Мы – помощники бабушек и дедушек», «Загляните в мамыны глаза», «Наш зимний отдых», «Мы рисуем лето».

Виды совместной деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, двигательная, трудовая, художественно-эстетическая. Основные формы и содержание деятельности:

1. Проекты. В настоящее время проекты являются самой распространенной формой взаимодействия всех участников образовательных отношений. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

2. Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игр.

3. Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные.

4. Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений.

5. Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

Традиционно все мероприятия в ДОУ организовываются совместно с родителями: утренники, развлечения, досуги, КВН, конкурсы, соревнования, музыкально-литературные концерты, акции.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания;

амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа руководствуется принципами дошкольного образования, определенными в ФГОС ДО.

Программа построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе МБДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

## 2.2. Воспитывающая среда ДОУ

МБДОУ № 22 «Светлячок» расположен в микрорайоне ГРЭС, Мысковского городского округа, Кемеровской области – Кузбасс. В микрорайоне имеются угледобывающие предприятия и предприятие энергетики – ТУ ГРЭС.

Здание МБДОУ № 22 находится по адресу ул. Восточная – 21. Здание типовое, двухэтажное. Территория детского сада занимает 1 Га, она полностью благоустроена. имеет красивый ухоженный вид. Участки детского сада озеленены, разбиты клумбы с цветами. Каждая группа имеет свой отдельный участок, оборудованный с учетом возрастными потребностями. Игровые участки оснащены малыми спортивными сооружениями, песочницами. Большое внимание уделено безопасности воспитанников и персонала. Вблизи детского сада расположены детская школа искусств № 3, МБОУ ООШ № 3, МКОУ «СКОШ № 7», детская поликлиника № 3.

Территориальные особенности: в микрорайоне детского сада расположены пятиэтажные дома, коттеджи, сбербанк, тубдиспансер, взрослая поликлиника.

## 2.3. Общности (сообщества) ДОУ

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение,

наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы, и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным. Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

**Профессиональное сообщество (общность)** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДООУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Педагогический состав МБДОУ № 22 - это профессионалы с большим опытом педагогической практики и с достаточно высоким уровнем творческой активности и профессиональной инициативы. Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов воспитания:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагоги соблюдают кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- всегда выходить навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- описывать события и ситуации, но не давать им оценки;
- не обвинять родителей и не возлагать на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключая повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

**Профессионально-родительское сообщество** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослое сообщество.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детское сообщество (общность)** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Воспитатели образовательной организации объединяют детей в сообщество, как необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь воспитанники непрерывно приобретают способы общественного поведения, под руководством воспитателя учатся умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленные цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

#### 2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в **ФГОС ДО**:

Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

### **Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"**

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### **Образовательная область "Познавательное развитие"**

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **Образовательная область "Речевое развитие"**

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### **Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"**

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота",

"Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **Образовательная область "Физическое развитие"**

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

В таблицах представлены виды и формы деятельности с его содержанием по направлениям воспитания.

#### ***Виды, формы и содержание деятельности по патриотическому направлению воспитания***

Виды деятельности	Формы	Содержание деятельности
Совместная деятельность с учетом видов деятельности по ФГОС ДО (п.2.7)	<b>На уровне ДОУ:</b> Праздник, в том числе спортивный Военно-спортивная игра «Зарница» Конкурс Выставка Творческая мастерская Проекты Музыкальная гостиная <b>На уровне группы:</b> Экскурсия Беседа НОД Социальная акция Игра (сюжетно-ролевая, дидактическая) Проект Детский досуг Просмотр	Деятельность педагогов направлена на: - создание условий для воспитания у детей активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества; - развитие культуры межнационального общения; - формирование представлений о дружбе, равенстве, взаимопомощи народов; - воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам; - развитие правовой культуры детей; - формирование у детей патриотизма, чувства гордости за свою Родину;

	мультипликационных фильмов и видеороликов Театрализованная деятельность	- формирование любви к культурному наследию своего народа; развитие у подрастающего поколения уважения к таким символам государства, как герб, флаг, гимн Российской Федерации, к историческим символам и памятникам Отечества.
Индивидуальная	Игры Беседы	

**Виды, формы и содержание деятельности  
по познавательному направлению воспитания**

Вид деятельности	Формы	Содержание деятельности
Совместная деятельность с учетом видов деятельности по ФГОС ДО (п.2.7)	На уровне ДОУ: Развлечения Праздники Проектная деятельность Квесты Мастер-классы На уровне группы: Проектная деятельность Беседы Игровые беседы с творческой активностью; Занятия Викторины Конструирование Театрализованная деятельность Дидактические игры Экскурсии Выставки Исследовательская деятельность Создание коллекций	Деятельность педагога деятельность направлена на: -развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира; - формирование представлений о свойствах и отношениях объектов (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях); - формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социо-культурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
Индивидуальная	Беседы Дидактические игр Наблюдение Задания Проблемные ситуации Обсуждение Реализация ДОП по финансовой грамотности	- формирование представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы; многообразии стран и народов мира

**Виды, формы и содержание деятельности по физическому и оздоровительному направлению воспитания**

Вид деятельности	Формы	Содержание деятельности
Совместная деятельность с учетом видов деятельности по ФГОС ДО (п.2.7)	<b>На уровне ДОО:</b> Активный отдых (праздники, развлечения, спортивные соревнования, подвижные игры,	Деятельность педагога направлена на: - воспитание культурно-гигиенических навыков при приеме пищи, умывании, пользовании предметами индивидуального назначения;

	<p>эстафеты, экскурсии), в т.ч. с участием родителей. Социально-педагогические акции, в т.ч. с участием родителей.</p> <p>Дни здоровья, в т.ч. с участием родителей.</p> <p>Использование здоровьесберегающих технологий</p> <p>Сдача норм ГТО</p> <p><b>На уровне группы:</b> НОД</p> <p>Активный отдых (праздники, развлечения, спортивные соревнования, подвижные игры, эстафеты, экскурсии), в т.ч. с участием родителей</p> <p>Дидактические игры (з/с направленность).</p> <p>Проекты в т.ч. с участием родителей.</p> <p>Беседы, чтение художественной литературы.</p> <p>Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня (утренняя гимнастика, гимнастика для глаз, закаливающие процедуры, физминутки, гимнастика после сна, хождение по «дорожке здоровья», физкультурные упражнения на прогулке).</p> <p>Просмотр и обсуждение видеоклипов, отрывков из мультфильмов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание у детей навыков самостоятельности в одевании и раздевании; умении аккуратно складывать одежду; застегивать молнию, пуговицу, завязывать шнурки; помогать друг другу;</li> <li>- воспитание умения обращать внимание на свой внешний вид; самостоятельно устранять беспорядок в одежде, в причёске, пользуясь зеркалом, расческой;</li> <li>- формирование и закрепление у детей полезных привычек, способствующих хорошему самочувствию, бодрому настроению и усвоению ценностей здорового образа жизни;</li> <li>- развитие в детской среде культуры здорового питания;</li> <li>- создание условий для формирования навыков выполнения основных движений, удовлетворения потребности детей в двигательной активности;</li> <li>- побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, эстафетах и соревнованиях: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности;</li> <li>- выделение в группе компонентов (центров) развивающей предметно-пространственной среды для размещения игрового материала, пособий, инвентаря для организации двигательной активности, становления ценностей ЗОЖ;</li> <li>- организацию совместно со спортивными учреждениями, детскими садами города, района спортивных мероприятий, соревнований.</li> </ul>
Индивидуальная	Беседы, игры-упражнения, дидактические игры (з/с направленность)	

**Виды, формы и содержание деятельности  
по трудовому направлению воспитания**

Вид деятельности	Формы	Содержание деятельности
Совместная деятельность с учетом видов деятельности по ФГОС ДО (п.2.7)	На уровне ДОО: Квест-игры Праздник Субботник Фестиваль проектов	Деятельность педагогов направлена на: - воспитание у детей уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям; - формирование у детей потребности трудиться, добросовестного,

	Конкурс КВН Викторина Творческая мастерская Литературная гостиная На уровне группы: Экскурсия Беседа Игра (сюжетно-ролевая совместной работы, умения игра, дидактическая) НОД Проект Развлечение Просмотр мультипликационных фильмов и видеороликов Реализация ДОП по финансовой грамотности	ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - содействие профессиональному самоопределению, приобщения детей к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.
Индивидуальная	Беседа Игра Индивидуальное поручение	

**Виды, формы и содержание деятельности по  
эстетическому направлению воспитания**

Вид деятельности	Формы	Содержание деятельности
Совместная деятельность с учетом видов деятельности по ФГОС ДО (п.2.7)	<b>На уровне ДОО:</b> Фольклорные праздники Физкультурные и спортивные досуги Организация выставок Конкурсы Социальные акции Клубная работа <b>На уровне группы:</b> Тематические проекты Ситуации общения НОД Игры Беседы ЧХЛ Рассматривание Проблемная ситуация Педагогическая ситуация Наблюдение Экскурсия Праздники и досуги Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов	Деятельность педагога направлена на: - привитие интереса и любви к народному творчеству, национальному прикладному искусству, народным промыслам и ремёслам, обычаям и традициям; - воспитание уважения к культуре своего народа; - приобщение к общечеловеческим ценностям; - формирование интереса к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего; - развитие эмоциональной отзывчивости на красоту природы и архитектуры своей малой родины; - становление желания принять участие в традициях города и горожан, социальных акциях, связанных с историко- патриотическими событиями жизни города; - развитие чувства гордости, бережного отношения к родному городу; - воспитание уважения к знаменитым

	Создание коллекций Организация выставок Слушание музыки	горожанам прошлого и современности через ознакомление с их жизнью и творчеством; - формирование эмоционального отклика на своеобразие произведений устного народного творчества, богатство и красочность народного языка; - воспитание нравственных, патриотических чувств; - формирование положительного отклика на народную декоративную роспись, промыслы; - приобщение ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски; - воспитание интереса к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.
--	---	---

## 2.5. Формы совместной деятельности в ДОУ

### 2.5.1. Работа с родителями (законными представителями)

С учетом особенностей социокультурной сферы современного детства в образовательной программе ДОУ отражается сотрудничество учреждения с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ДОУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов, акций.

Экскурсии, целевые прогулки помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях.

В рамках взаимодействия с семьей в ДОУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами, в ходе которых, обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (анкеты, тесты, опросники). Кроме этого, организовано активное взаимодействие в социальных сетях: сообщества, родительские форумы на интернет-сайте группы и ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации специалистов.

Таким образом, в целях реализации социокультурного потенциала развития ребенка, взаимодействие с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО, что составляет основу уклада ДОО.

## 2.6 События ДОО

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО происходит в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно- значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театральная неделя» – показ спектакля для детей из групп младшего дошкольного возраста и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в ДОО целесообразно отобразить:

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ДОО:

МБДОУ № 22 расположен в Мысковском городском округе, Кемеровской области – Кузбасс. Данный регион является промышленным, а в городе имеются угледобывающие и предприятия энергетики.

Детский сад расположен в микрорайоне ГРЭС, где градообразующее предприятие района – АО ГРЭС, ЦОФ Сибирь, на которых трудятся родители воспитанников. Здание МБДОУ № 22 «светлячок» 1988 года постройки. В здании созданы все условия для проведения разнообразных мероприятий: спортивный и музыкальный залы, кабинет логопедов, кабинет педагога-психолога, кабинет педагогов дополнительного образования, бассейн.

Прилегающая территория полностью благоустроена. Все прогулочные участки имеют красивый ухоженный вид, они озеленены, разбиты клумбы с цветами. Каждая группа имеет свой отдельный участок, оборудованный с учетом возрастных потребностей и в соответствии с выбранной тематикой. Игровые участки оснащены малыми спортивными сооружениями, песочницами, верандами. Большое внимание уделено безопасности воспитанников.

Кемеровская область - Кузбасс – регион живописнейшей природы, самобытной культуры и богатых духовных традиций. Область славится богатейшей историей, большим количеством полезных ископаемых, а также природными заповедниками, многие из которых имеют статус памятников природы федерального и областного значения. Благодаря этому создаются большие возможности для нравственного, экологического и патриотического воспитания детей. Педагоги уделяют внимание изучению истории родного города, знакомят с жизнью знаменитых земляков, а также культурных важных исторических событий, связанных с родным городом, ведется работа по ознакомлению детей с народами Кузбасса, их традициями, образом жизни, историей возникновения.

- воспитательно значимые проекты и программы, в которых уже участвует ОО, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т. д. МБДОУ № 22 принимает участие во всероссийском природоохранном социально-образовательном проекте «Эколята- дошколята»; региональном конкурсе детских мультипликационных фильмов «Кузбасский кораблик мечты» и др.

В МБДОУ № 22 обновлены содержательные аспекты дошкольного образования по направлению: финансовая грамотность.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОО являются мероприятия «Календаря образовательных событий РФ» и «Календаря жизни ДОО» на 2022/2023 учебный год, коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- педагогические работники ДОО ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

- ключевой фигурой воспитания в ДОО является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

Реализация воспитательной системы требует организации в детском саду **воспитательного пространства**. Оно создаётся с учётом возрастных возможностей детей, зарождающихся склонностей и интересов и конструируется таким образом, чтобы ребёнок в течение дня мог найти для себя увлекательное дело, занятие. Подбор дидактических материалов, игр, пособий, детской литературы учитывает особенности разноуровневого развития детей, что помогает осуществлять необходимую коррекцию для позитивного продвижения в развитии каждого ребёнка.

Воспитательный процесс в учреждении рассматривается как целенаправленное взаимодействие педагогов и детей, сущностью которого является создание условий для самореализации субъектов этого процесса. Воспитание является долговременным, непрерывным процессом, переходящим в самовоспитание.

Процесс воспитания в ДОО закономерно отвечает требованию природосообразности. В нем ребенок выступает в совокупности всех своих индивидуальных проявлений, включая возрастные особенности.

Осуществление воспитательного процесса в учреждении осуществляется с соблюдением ряда психолого-педагогических условий, определенных п.3.2.1. ФГОС ДО:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей;

- использование форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- построение взаимодействий взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения друг к другу и взаимодействие детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей.

В рамках воспитательной работы с дошкольниками также применяется: **Технология педагогики сотрудничества** может быть рассмотрена как образовательная, так и воспитательная технология. Педагогику сотрудничества надо рассматривать как особого типа «проникающую» технологию, так как её идеи вошли почти во все современные педагогические технологии.

Целевыми ориентациями данной технологии являются:

- Переход от педагогики требований к педагогике отношений
- Гуманно – личностный подход к ребёнку
- Единство обучения и воспитания
- Концептуальные положения педагогики сотрудничества отражают важнейшие тенденции, по которым развивается воспитание в современном ДОУ:
- превращение школы Знания в школу Воспитания;
- постановка личности воспитанника в центр всей воспитательной системы;
- гуманистическая ориентация воспитания, формирование общечеловеческих ценностей;
- развитие творческих способностей ребёнка, его индивидуальности;
- возрождение национальных культурных традиций;
- сочетание индивидуального и коллективного воспитания;100
- постановка трудной цели

**Технология педагогического общения** – технология воспитания, основанная на взаимодействии субъектов. Основные функции педагогического общения: оградить достоинство педагога, сохранить достоинство ребенка, корректировать поведение ребенка. Ведущим принципом технологии является принятие ребенка таким, каков он есть, а не таким, каким его хочет видеть воспитатель.

**Здоровьесберегающие технологии.** Обеспечение высокого уровня реального здоровья детей; воспитание валеологической культуры; овладение набором простейших норм и способов поведения, способствующих сохранению здоровья. Применяются: общеразвивающие упражнения против плоскостопия, исправление осанки; пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз; утренняя гимнастика; дыхательная и артикуляционная гимнастика; динамические паузы; релаксационные тренинги; сказкотерапия; звукотерапия; физические упражнения и подвижные игры. Результат использования технологии: знание воспитанниками правил гигиены и ухода за своим телом; знание наиболее опасных факторов риска для здоровья и жизни; знание о том, как устроен человек, какие органы нуждаются в защите, о правильном питании; знание о необходимости физической подготовки.

**Игровые технологии.** Формирование мотивации у воспитанников для познания себя в системе отношений, существующих в человеческой жизни; создание условий для развития личных качеств и способностей детей. Коллективные игры, игры с правилами; тренинги на развитие умения договариваться; сюжетно-ролевые игры, игры-соревнования; театрализованная, режиссерская игра. Включение ребенка в коллективную деятельность и общение.

Развитие творческих способностей.

### **2.7. Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Виды детской деятельности в раннем возрасте:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

В дошкольном возрасте воспитательная работа осуществляется в следующих видах деятельности.

**Игровая деятельность** представлена в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры- этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

**Познавательная-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно- творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия.

**Художественное восприятие произведений искусства** существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность физической культурой.

**Воспитательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Воспитательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени** включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, воспитывающих социально-нравственные, патриотические чувства и культуру поведения;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

**Воспитательная деятельность, осуществляемая во время прогулки** включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на формирование представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом), направленные на формирование умения сотрудничать и анализировать поступки сверстников;
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми

**Культурные практики** – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных ситуациях, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. На основе культурных практик ребенка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, обогащается опыт общения со взрослыми, сверстниками и младшими детьми, приобретает собственный нравственный, эмоциональный опыт сопереживания, заботы, эмпатии, помощи.

Таким образом, культурные практики включают обычные (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми и поэтому обеспечивают реализацию универсальных

культурных умений ребенка, включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм.

Культурные практики планируются воспитателем во второй половине дня после сна. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

**Свободная деятельность** сопровождается организацией педагогической поддержки самостоятельных детских игр (сюжетно-ролевых, режиссерских, игр-экспериментирований), а также организуемых по инициативе самих детей игр с правилами, подвижных, досуговых, народных).

Воспитатель поощряет проявления разнообразной игровой активности, инициативности, самостоятельности; предоставляет возможность свободного выбора тематики, партнеров, способов и средств реализации собственной деятельности. Самостоятельная деятельность детей направлена на то, чтобы ребёнок приобрёл свой личный опыт, в совместной деятельности развил его, а в непосредственно-образовательной деятельности – обобщил. Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

## **2.8. Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда в МБ ДОУ № 22 направлена на создание условия обеспечивающих разностороннее развитие воспитанников, в том числе их нравственное развитие в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Предметно-пространственная среда отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

**1. Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации.** Формирование у детей среднего, старшего дошкольного возраста представлений о назначении государственных символов тесно связано с такой важной задачей, как воспитание любви и уважения к своей Родине, гордости за принадлежность к гражданам России. В развивающей среде групп должны быть государственные, региональные и городские символы: герб и флаг России, области, города; первые лица страны, области, и города; символы районов и фотографии нашего садика. Для закрепления в патриотическом уголке размещаются дидактические игры, задания, иллюстрации, картинки. Необходимы и ТСО, чтобы была возможность просмотра видеофильмов, презентаций, прослушивания гимна РФ.

**2. Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации и отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.** В данном случае среда способствующие уточнению, расширению и конкретизации представлений детей о коренных народах края, приобщению детей к культурному наследию народов, населяющих область, историческому прошлому родного края, богатствам природы региона, о его народных традициях и промыслах, об устном народном творчестве, об исторических

событиях и фактах; о природе, межнациональной толерантности, нравственности, воспитанию семейных ценностей, традициям.

С этой целью в центрах размещаются игровые пособия и материалы, информационный материал, макеты, книги, иллюстрации.

**3. Среда экологична, природосообразна и безопасна.** В группе вся предметно-пространственная среда должна отвечать требованиям технике безопасности, санитарным требованиям, правилам пожарной безопасности, особенностям физиологии детей, принципам функционального комфорта. Экологически безопасная образовательная среда представляется как система психолого-педагогических условий и влияний, которые обеспечивают возможности для развития личности и ее защиты от вредных воздействий экологических факторов и оптимизации взаимодействия с миром природы, поэтому в ДОУ игровое оборудование, мебель должны быть изготовлены из экологически безопасных материалов. Растения, деревья на территории ДОУ также должны быть безопасны.

**4. Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.** С этой целью создаются условия для разворачивания игровой деятельности самых разных видов (свободная игра, ролевая игра, игры с правилами и различной предметностью). Игровое пространство изменяется с учетом возраста воспитанников. Если в раннем возрасте создаем игровые центры с приоритетом сюжетных игр «Больница», «Дом. Семья», «Магазин» и др., то в старших возрастах содержание сюжетных игр меняется.

Для зонирования пространства используем невысокие двусторонние стеллажи, легкие переносные ширмы. Вместо традиционных больших ковров используем небольшие коврики, которые при необходимости можно совместить в единое игровое пространство, либо разъединить на несколько тематических зон (поляна, озеро, дом и т. д.).

**5. Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.** Для организации экспериментирования старших дошкольников используются самые разнообразные природные и бросовые материалы, различные инструменты, помогающие познавать мир, например, микроскоп, весы, модели (года, солнечной системы и др.). Воспитатель подбирает специальную детскую литературу, энциклопедии, пооперационные карты, алгоритмы проведения опытов. На стенде (магнитной доске) дети могут поместить результаты своих опытов и открытий в виде зарисовок, схем, моделей.

**6. Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства** (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Для обучения детей трудовым действиям необходима специальным образом выстроенная, пополняемая предметно-развивающая среда. В группах выделяются центры трудовой деятельности. В них размещается оборудование по уходу за комнатными растениями, специальная одежда (фартуки, косынки, перчатки), инвентарь для труда на огороде, цветнике. В старшей и подготовительной группах – модели последовательности ухода за растениями, дневники наблюдений. Для организации хозяйственно-бытового труда в распоряжении детей тазики, тряпочки, схемы последовательности выполнения трудовых действий. Для оформления уголка дежурства используется стенд с фотографиями или картинками детей. На нем может размещаться модель оценивания качества работы дежурных (самооценка и оценка сверстников), алгоритм подготовки (уборки) столов к разным видам занятий, карточки-символы на дверцы шкафов с обозначением находящихся там предметов и дидактических наборов. Всё оборудование соответствует силам и росту детей, является удобным и имеет привлекательный внешний вид.

**7. Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.** Оснащение физкультурного зала, бассейна используется для организации основных видов движений, проведения общеразвивающих упражнений, игровой деятельности, соревнований, эстафет, спортивных развлечений и праздников. Нетрадиционное оборудование повышает интерес детей к выполнению различных движений и способствуют увеличению интенсивности двигательной активности.

Для реализации потребности детей в самостоятельных и совместных движениях со сверстниками, снятия физических и эмоциональных нагрузок в перерывах между образовательной деятельностью в каждой группе организуются центры двигательной активности. В распоряжении детей материалы и оборудование для проведения игр малой подвижности, развития меткости, ловкости, координации движений.

Спортивная и игровые площадки детского сада предоставляют возможности для закрепления и совершенствования двигательных навыков воспитанников, проведения занятий в теплое время года, подвижных и спортивных игр. Для этого широко используются спортивное оборудование, разметка, выносной материал. Дополнительно в группах размещаются дидактические игры, наглядные пособия, знакомящие детей с ценностями ЗОЖ.

Организация предметно-развивающей среды выстроена с учетом требований ФГОС ДО по пяти образовательным областям ООП ДО, по направлениям воспитания, предусмотренным настоящей Программой. Для того чтобы дети могли осознанно осуществлять свой выбор и планировать свою деятельность, в группах созданы центры активности, которые способствуют исследовательской и самостоятельной деятельности детей. Центры активности – игровые зоны, где материалы, оборудование и игрушки подобраны таким образом, чтобы стимулировать разнообразные игры и виды деятельности, способствующие решению воспитательных задач. Центры активности в пополняются материалами и атрибутами, изготовленными совместно с детьми, родителями в результате проведения конкурсов, выставок на уровне ДОУ.

В ДОУ оформляются места для выставок, используются рекреации учреждения, создана картинная галерея, стены оформляются различными панно, картинами.

При выборе материалов и игрушек для предметно-пространственной среды необходимо ориентироваться на отечественных производителей. Материалы, оборудование и игрушки должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;
- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

К условиям, стимулирующим детей к освоению и применению навыков социально приемлемого поведения, относятся, прежде всего, стиль поведения взрослых, признание

ими достоинств и особенностей каждого ребенка, предоставление детям права свободного выбора пространства и занятий для самореализации и только во вторую очередь - привлекательный материал, достаточное количество помещений для активных движений (например, спортивный зал, площадки для уличных прогулок), возможности уединения (спальня, уголки уединения) и др.

Окружающая ребенка предметно-пространственная среда МБДОУ № 22 обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-пространственной средой ДОО как:

- оформление интерьера групповых помещений (групп, спален, коридоров, зала, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая сменяемость;
- размещение на стенах ДОО регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение территории, разбивка клумб, посадка деревьев, посадка растений на грядках и в теплице, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОО на зоны активного и тихого отдыха;
- регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов, акций по благоустройству территории;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов развивающей предметно-пространственной среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах.

## **2.9. Социальное партнерство**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОО.

Социальное партнерство – это отношения, организуемые образовательным учреждением между двумя и более равноправными субъектами, характеризующиеся добровольностью и осознанностью за выполнение коллективных договоров и соглашений и формирующиеся на основе заинтересованности всех сторон в создании психолого-педагогических и социокультурных условий для развития обучающихся, повышения качества образования.

МБДОУ № 22 «Светлячок» поддерживает сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, что дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

- МБОУ ООШ № 3 - обеспечивает сетевое сотрудничество и преемственность в образовательном процессе на основе сотрудничества педагогов ДОО, учителей школы и родителей в процессе организации экскурсий, родительских собраний; реализации дополнительной общеразвивающей программы по финансовой грамотности с обучающимися первого класса.

– ДШИ № 3 - направляет свою деятельность на развитие творческих способностей, приобщению детей к миру музыкального и изобразительного искусства через организацию концертов филармонии, организации выставок.

– Кукольный театр г. Новокузнецка «Сказ» свою деятельность направляют на развитие творческих способностей воспитанников, приобщение их к театральному искусству.

- Театр - безопасности «Заводной апельсин» г. Новокузнецка направляет свою деятельность на обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанников в повседневной жизни.

– МБОУ ДО Станция туристов предлагает совместные мероприятия для формирования общей, экологической культуры, экологического мировоззрения детей, их профессионального самоопределения и творческой самореализации; обеспечивает физическое развитие и укрепление здоровья воспитанников.

-МБОУ ДО ЦТР и ГО им. Неунывахина направляет свою деятельность на реализацию дополнительных общеразвивающих программ «Шахматы» - направлена на формирование социально-коммуникативных и познавательных компетенций; «Арт-терапия» - обеспечение художественно-познавательные потребности детей через активное участие в творческих видах деятельности, воспитание чувства патриотизма и гордости за свою страну, толерантности по отношению к окружающим людям.

- Филиал городской библиотеки № 2 - формирование основ базовой культуры личности, разностороннее развитие воспитанников в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка воспитанников к жизни в современном обществе.

### **III. Содержательный раздел**

#### **3.2. Нормативно-методическое обеспечение**

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в МБДОУ № 22 «Светлячок» представлено на сайте МБДОУ: <http://mbdou22miski.ru/>

Подробное описание приведено на сайте МБДОУ № 22 в разделе «Сведения об образовательной организации», в разделах «Образование», «Документы».

#### **3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития. Инклюзия является ценностной основой уклада ДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

**На уровне уклада ДОУ инклюзивное образование** – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

**На уровне воспитывающих сред:**

– предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;

– событийная среда ДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;

– рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации Программы воспитания в ДОО, реализующих инклюзивное образование, являются:

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; – принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДОО являются:

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

#### **Ожидаемые результаты**

Данная деятельность педагогического коллектива в условиях инклюзивной образовательной среды будет способствовать успешному освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья, национальной принадлежности их разностороннему развитию с учётом особых образовательных потребностей и социальной адаптации.

Ожидаемые результаты:

- Значительное снижение уровня тревожности в группе; облегчение процесса адаптации детей условиям ДОУ.
- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
- Сформированность начатков общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности.
- Сотрудничество детей и взрослых, признание каждого ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сформированное доброжелательное отношение к детям и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений.

### Календарный план воспитательной работы

месяц	Воспитательное событие	Направления воспитания/ ценности
Сентябрь	День знаний – 1 сентября	патриотическое социальное
	День дошкольного работника- 27 сентября	трудовое социальное этико-эстетическое
	День финансиста – 8 сентября	трудовое познавательное социальное
	День уважения - 18 сентября	этико-эстетическое социальное
	Международный день мира - 21 сентября	этико-эстетическое познавательное физическое
Октябрь	Международный день пожилых людей- 1 октября	этико-эстетическое социальное
	Международный день музыки – 1 октября	этико-эстетическое социальное
	Всемирный день защиты животных – 4 октября	социальное познавательное
	Всероссийский день отца (третье воскресенье месяца) -20 октября	этико-эстетическое социальное
	Международный день хлеба – 16 октября	познавательное трудовое социальное
	Осенний праздник «Осенины»	физическое этико-эстетическое
Ноябрь	День народного единства - 4 ноября	патриотическое
	День работников Сбербанка России- 12 ноября	трудовое социальное
	Всемирный день телевидения – 21 ноября	социальное трудовое познавательное
	День матери в России - 24 ноября (последнее воскресенье месяца)	этико-эстетическое социальное
Декабрь	День неизвестного солдата – 3 декабря	патриотическое

	День заказа подарков Деду Морозу - 4 декабря	этико-эстетическое социальное
	День конституции Российской Федерации – 12 декабря	патриотическое
	День «Зеленой елочки» - 20 декабря	познавательное социальное
	Новогодний утренник	этико-эстетическое социальное патриотическое
Январь	Всемирный день «спасибо» - 11 января	этико-эстетическое социальное
	Всемирный день снеговика – 18 января	этико-эстетическое социальное трудовое
	Международный день «эскимо» - 24 января	трудовое социальное
Февраль	День Защитников Отечества – 23 февраля	патриотическое трудовое этико-эстетическое социальное
Март	Международный женский день – 8 марта	этико-эстетическое социальное
	Масленица	физическое социальное патриотическое
	Всемирный день водных ресурсов – 22 марта	познавательное
	Всемирный день театра- 27 марта	трудовое социальное этико-эстетическое
Апрель	Международный день птиц – 1 апреля	познавательное
	Всемирный день здоровья- 7 апреля	физическое
	Всемирный день авиации и космонавтики – 12 апреля	познавательное патриотическое трудовое
	Всемирный день денег – 17 апреля	познавательное трудовое этико-эстетическое
	Международный день земли – 22 апреля	познавательное
Май	Всероссийский день посадки леса – 8 мая	познавательное трудовое
	День Победы- 9 мая	патриотическое
	Международный день музеев – 18 мая	этико-эстетическое
	День пограничника – 28 мая	патриотическое трудовое
Июнь	Международный день защиты детей – 1 июня	патриотическое
	Всемирный день защиты окружающей среды – 5 июня	познавательное трудовое
	День русского языка. Пушкинский день России	патриотическое

	(255 лет со дня рождения А.С.Пушкина)– 6 июня	трудовое этико-эстетическое познавательное
	День России – 12 июня	патриотическое
Июль	День рождения Гаи (ГИБДД МВД России - 3 июля	трудовое социальное
	День семьи, любви и верности – 8 июля	социальное
	Международный день дружбы – 30 июля	социальное
Август	Международный день светофора – 5 августа	трудовое физическое познавательное социальное
	Международный день коренных народов – 9 августа	патриотическое познавательное социальное этико-эстетическое физическое
	День государственного флага Российской федерации – 22 августа	патриотическое
	День шахтера – 25 августа (последнее воскресенье месяца)	патриотическое трудовое физическое познавательное социальное

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. В ДОО должны быть созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО должна учитывать особенности их физического и психического развития.

ДОО должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО должна иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического

здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

Программа оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, ДОО может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фитобаров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

Федеральная программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Федеральной программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО

В учреждении создана необходимая среда для осуществления образовательного и оздоровительного процесса.

*Имеются следующие помещения и территории:*

- групповые комнаты;
- спальные комнаты;
- приемные групп;
- умывальные комнаты;
- физкультурный зал;
- бассейн;
- музыкальный зал;
- костюмерная;
- кабинет учителя-логопеда;
- методический кабинет;
- участки групп;
- спортивная площадка;
- медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор, прививочная);
- пищеблок;
- прачечная.

<b>Материально-техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса</b>	
<b>Помещение</b>	<b>Оснащение</b>
<i>Групповая комната</i>	Детская мебель: столы, стулья, согласно роста

<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания</p>	<p>детей Сюжетно-ролевые игры: в соответствии с возрастом детей (условно): «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. Уголок творчества Речевой уголок Уголок конструирования Уголок ряженья и драматизации Уголок экспериментирования Игровой уголок Книжный уголок Музыкальный уголок Патриотический уголок Физкультурный уголок В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, шкаф. Подборки методической литературы, дидактических разработок Диагностический материал Перспективные и календарные планы, табеля посещаемости и другая документация Телевизоры, DVD, диски <b><u>Более подробно – паспорт группы.</u></b></p>
<p><b>Спальная комната</b> Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гимнастика пробуждения после сна Игровая деятельность Эмоциональная разгрузка</p>	<p>В спальнях установлены отдельные кровати, несколько трехъярусных кроватей. Оборудование для «дорожки здоровья». Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы.</p>
<p><b>Приемная группы</b> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных</p>	<p>В приемных установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей:</p>

<p>моментов</p> <p>Эмоциональная разгрузка</p> <p>Информационно-просветительская работа с родителями</p> <p>Консультативная работа с родителями</p>	<p>папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, «кабинка забытых вещей».</p> <p>Выносной материал для прогулок.</p>
<p><b>Умывальная комната</b></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p> <p>Гигиенические процедуры</p> <p>Закаливание водой</p> <p>Детский труд, связанный с водой</p>	<p>В дошкольных группах отдельные туалеты для мальчиков и девочек.</p> <p>В умывальной комнате отдельные раковины для детей и взрослых, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребенка.</p> <p>Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья)</p> <p>Оборудование для закаливания водой.</p>
<p><b>Объекты территории, функциональное использование</b></p>	<p>Оснащение</p>
<p><b>Участок группы</b></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Песочная игротерапия</p> <p>Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры с водой, световоздушные ванны</p> <p>Консультативная работа с родителями</p> <p>Совместные прогулки с родителями</p>	<p>Участок для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): веранды, песочницы, скамейки, цветники, турники, малые формы, массажная дорожка, волейбольная площадка, баскетбольные кольца, ворота и др.</p>
<p><b>Спортивная площадка</b></p> <p>Образовательная деятельность по физической культуре на свежем воздухе</p> <p>Спортивные праздники, досуги и развлечения</p> <p>Совместная со взрослым и самостоятельная деятельность детей по развитию физических качеств и основных видов движений</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> <p>Оздоровительные пробежки</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Совместные мероприятия с родителями</p>	<p>Кольцо для игры в баскетбол, турники, гимнастические лестницы, бревно для равновесия</p>
<p><b>Зона зеленых насаждений</b></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</p>	<p>Разнообразные зеленые насаждения (деревья и кустарники).</p> <p>«Уголок нетронутой природы» с различными видами деревьев и кустарников</p>

Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры Экспериментальная и опытническая деятельность Психологическая разгрузка детей и взрослых Индивидуальная работа с детьми	Газоны, клумбы, цветники. Огород.
--	--------------------------------------

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средства обучения и воспитания

#### УМК

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>		
Князева О. Л., Стеркина Р. В.	«Я, Ты, Мы». Программа социально-эмоционального развития дошкольников	М.: Мозаика- Синтез, 2003
Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина	Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.	СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008
	Методический комплект к образовательной программе дошкольного образования «Развитие»	
К.Ю.Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011
М.Д. Маханева	Театрализованные игры дошкольников	М.: ТЦ Сфера, 2003
О.Л.Князева, М.Д. Маханева	Приобщение детей к истокам русской народной культуры	СПб: Детство-пресс, 2000
Л.А. Венгер	Воспитание детей в игре	М.: Просвещение, 1996
И.Я. Михайленко Н.А. Короткова	Игра с правилами в дошкольном возрасте	М.: Сфера, 2008.
Бондаренко А.К.	Дидактические игры в детском саду.	М.: Просвещение, 1991
Шелухина И.П.	Мальчики и девочки: Дифференцированный подход в воспитанию детей старшего дошкольного возраста	М.: ТЦ Сфера, 2008.
Н.А.Виноградова, Н.В.Позднякова	Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников	М.: Айрис-пресс,2008.
Михайленко И.Я., Короткова Н.А	Организация сюжетной игры в детском саду	М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009
О.Ю. Старцева	Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно-транспортного травматизм	М.: ТЦ Сфера, 2008
Н.А.Извекова	Занятия по правилам дорожного движения	М.: ТЦ Сфера, 2011
Шорыгина Т.А.	Беседы о правилах пожарной безопасности	М.: Сфера, 2009
Шорыгина Т.А.	Беседы о правилах дорожного движения с	М.: Сфера, 2011

	детьми 5-8 лет	
М.Д. Маханева, О.В. Скворцова	Учим детей трудиться	М.: ТЦ Сфера, 2012
Шорыгина Т.А.	Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет	М.: Сфера, 2011
Н.Г. Зеленова, Л.Е.Осипова	Я –ребенок, и я ...и я имею право!»	М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009
И.А.Лыкова, В.А.Шипунова	Игрушки изначальные – история происхождения. Культурные традиции.	М.: Изд. дом «Цветной мир», 2013
И.А.Лыкова В.А.Шипунова	Огонь – друг, огонь-враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов	М.: Изд. дом «Цветной мир», 2013
И.А.Лыкова В.А.Шипунова	Азбука безопасности общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов	М.: Изд. дом «Цветной мир», 2013
И.А.Лыкова В.А.Шипунова	Опасные предметы, существа и явления. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов	М.: Изд. дом «Цветной мир», 2013
И.А.Лыкова В.А.Шипунова	Дорожная азбука. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов	М.: Изд. дом «Цветной мир», 2013
И.А.Лыкова В.А.Шипунова	Дидактические сказки о безопасности. Беседы и педагогическая диагностика в картинках	М.: Изд. дом «Цветной мир», 2014
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>		
	Методический комплект к образовательной программе дошкольного образования «Развитие»	
Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко	Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста	М.: Просвещение, 1989
Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина	Воспитание сенсорной культуры ребенка	М.: Просвещение, 1988
О.М. Дьяченко	Развитие воображения дошкольника	М.: Международный Образовательный и Психологический колледж, 1996
Л.А. Венгер, А.Л. Венгер	Домашняя школа мышления	М.: Знание, 1985
Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко	Угадай, как нас зовут	М.: Просвещение, 1994
О.М. Дьяченко	Дети в школу собирайтесь	М.: Просвещение, 1996
Т.В. Гарунтаева, Т.И.Алиева	Развитие математических представлений у дошкольников	М.: ТЦ Сфера, 2015
Л.Н.Павлова	Познание окружающего мира детьми третьего года жизни	М.: ТЦ Сфера, 2013
А.Н. Давидчук	Познавательное развитие дошкольников в игре. Методическое пособие	М.: ТЦ Сфера, 2013

Л. Королева	Познавательльно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни.	Детство-Пресс,
Иванова А.И.	Естественно - научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. (Программа развития)	М.: ТЦ Сфера, 2008.
Иванова А.И.	Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. – (Программа развития)	М.: ТЦ Сфера, 2008
Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф	Мир, в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 307 лет с окружающим миром (Программа развития)	М.: ТЦ Сфера, 2006
Новикова В.П., Тихонова Л.И.	Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2008
Т.А. Шорыгина	Беседы о русском лесе. Методические рекомендации	М.: ТЦ Сфера, 2008
Т.А. Шорыгина	Беседы о русском Севере. Методические рекомендации	М.: ТЦ Сфера, 2008
Т.А. Шорыгина	Беседы о степи и лесостепи. Методические рекомендации	М.: ТЦ Сфера, 2009
Т.А. Шорыгина	Беседы о субтропиках и горах. Методические рекомендации	М.: ТЦ Сфера, 2009
Т.А. Шорыгина	Беседы о природных явлениях и объектах. Методические рекомендации	М.: ТЦ Сфера, 2010
Е.А. Паникова, В.В.Ивкова	Беседы о космосе. Методическое пособие	М.: ТЦ Сфера, 2010
И.А.Лыкова, В.А.Шипунова	Загадки божьей коровки. Интеграция познавательного и художественного развития	М.: Изд. дом «Цветной мир», 2013
И.А.Лыкова, И.А.Рыжова	Интеграция эстетического и экологического образования в д/с.	М.: Изд. дом «Цветной мир», 2013
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>		
	Методический комплект к образовательной программе дошкольного образования «Развитие»	
Г. А. Тумакова	Ознакомление дошкольников со звучащим словом	М.: Просвещение, 1991.
Швайко Г.С	Игры и игровые упражнения для развития речи	М.: Просвещение, 1988
Цвынтарный В.В	Играем, слушаем, подражаем, звуки получаем	СПб.: Издательство «Лань», 1999
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 5-7 лет	М.: ТЦ Сфера, 2013.- 272с.
Т.Б. Филичева, Г.В.Чиркина	Программа логопедической работы по преодолению ФФНР, ОНР у детей	М.: Просвещение, 2009.
<b>Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»</b>		
И.А. Лыкова	«Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	М.: ИД «Цветной мир», 2011
И.А. Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа)	М.: ИД «Цветной мир», 2011

И.А. Лыкова	Художественный труд в детском саду. Учебно-методическое пособие (пр. «Умелые ручки»)	М.: Изд. дом «Цветной мир», 2010
	Методический комплект к образовательной программе дошкольного образования «Истоки»	
Л.В. Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты (Программа развития)	М.: ТЦ Сфера, 2008
Л.А. Парамонова.	Детское творческое конструирование	М.: Изд. дом «Карапуз», 1999
Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова	Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет	М.: Мозаика-Синтез, 2006
З.А. Богатеева	Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада.	М.: Просвещение, 1992
Т.В. Потапова	Беседы с дошкольниками о профессиях	М.: Сфера, 2005
О.А. Скоролупова	Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно-прикладным искусством	М.: ООО «Издательство Скрипторий2003», 2009
Г.Р. Казакова	Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий	М.: ТЦ Сфера, 2005
Т.С. Комарова	Детское художественное творчество	М.: Просвещение, 2002
К.К. Утробина, Г.Ф. Утробин	Увлекательное рисование методом тычка с детьми	М.: Гном и Д, 2007
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>		
М.Д. Маханева	Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений	М.: АРКТИ, 1998
Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Т.Л. Богина	Обучение плаванию в детском саду	М.: Просвещение, 1991
В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров	Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие	М.: ЛИНКА- ПРЕСС, 2000

### **Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и

Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребницкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с

нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москвереке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

#### Перечень средств обучения и воспитания

Образовательная	Средства обучения и воспитания
-----------------	--------------------------------

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.          Плакаты: «Правила юного пешехода», «Правила пожарной безопасности», «Правила безопасности для дошкольников», «Этикет для самых маленьких», Правила на железной дороге.          Учебно-наглядное пособие «Основы безопасности детей дошкольного возраста».          Серия демонстрационного материала «Уроки безопасности»: «Если ты один дома», «Правила безопасности для детей».          Плакаты по правилам дорожного движения, пожарной безопасности, правила поведения на железнодорожном транспорте.          Демонстрационный материал. Серия «Беседы по картинам»: «Чувства, эмоции» Л.Б.Фесюкова          Демонстрационные материалы: Серия «Времена года» (ФГОС ДО) – «Зима», «Весна», «Лето».          Учебное пособие «Безопасность» Н.Н. Авдеева          DVD с видеоматериалами: «Азбука безопасности. Этикет и хорошие манеры», «Нескучные уроки. ПДД для детей», «ППД для детей. Маленький автомобильчик ищет детей».</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Серия «Моя родина- Россия»: «Природа и климат», «С древнейших времен до наших дней», «На службе Отечеству. Выдающиеся люди», Большая и малая Родина», «Народы. Костюмы. Праздники», Демонстрационный альбом «Атлас для самых маленьких», атлас «Вокруг света»          Фотоальбомы «Родной мой край – Кузнецкая земля», «Чудеса природы», «Томь – красивая река», «Мой родной город», «По Сибири с любовью».          Демонстрационный материал: «Живая природа. В мире животных» Н.В.Нищева          Серия «Информационно-деловое оснащение ДООУ»: «Наша Родина – Россия»          Серия «Великая победа»: «Города –герои», «Дети – герои», «Герои войны», «Награды войны»          Комплект из 5 книг для занятий с детьми старшего дошкольного возраста «Моя Родина – Россия»: методические рекомендации к комплекту, «Народы. Костюмы. Праздники», «На службе Отечеству. Выдающиеся личности», «С древних времен до наших дней», «Природа и климат»,          Наглядное пособие «Мои права - дошкольникам о правах и обязанностях»          Серия «Страны мира»: «Россия»          Серия «Мир в картинках»: «Спецтранспорт-1», «Космическая техника», «Надежный щит России», «Военно-морской флот», «Военно-воздушные силы», «Дома», «Мебель», «Транспорт»          Серия «Детям о животном мире»: «Обитатели льдов», «Животные Азии», «Животные Северной Америки», «Животные тропиков и островов Океании», «Животные Австралии», Животные Южной Америки», «Животные Европы»          Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о деревьях»          Серия «Мир в картинках»: «Обитатели океана», «Домашние животные», «Древние животные и птицы», «Бабочки России», «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы», «Животные Севера», «Птицы,</p>

	<p>обитающие на территории нашей страны», «Птицы», «Дикие животные», «Перелетные птицы», «Вымершие животные», Животные Австралии», Жители Океании», «Древние обитатели морей и океанов», «Пресноводные рыбы -2», «Хищные птицы», «Экзотические бабочки», «Ягоды», «Арктика и Антарктика», «Животные, обитающие на территории нашей страны», «Фрукты», «Деревья», «Стихийные явления природы», «Цветы», «Овощи»- 2, «Фрукты», «Обитатели океанов», «Деревья в картинках».</p> <p>Серия «Страна фантазии»: «Животные Африки», «Домашние птицы», «Бабочки», «Овощи, фрукты», «Интерьер», «Садовые ягоды», «Лесные ягоды», «Растения Океании», «Полевые, луговые цветы, первоцветы», «Растения Пустыни», «Растения саванны», «Съедобные грибы», «Растения тундры», «Деревья и кустарники», «Растения луговые, полевые», «Первоцветы»</p> <p>Плакаты «Насекомые», «Тундра», «Кто живет в горах», «Кто живет в пустыне», «Кто живет в тайге», «Кто живет у водоема», «Кто живет в степи», «Смешанный лес», Морские рыбы и животные», «Круговорот воды в природе».</p> <p>Демонстрационные материалы: Серия «Окружающий мир» (ФГОС ДО) – «Зима», «Весна», «Лето», «Дорожная безопасность»</p> <p>Учебно-наглядное пособие «Люди мужественных профессий», «Как наши предки открывали мир».</p> <p>Демонстрационные материалы: «Природные зоны России» (для проведения занятий по программе)</p> <p>Комплект картин «Дикие животные»</p> <p>Учебное пособие «Четыре времени года» Н.В.Нищева</p> <p>Серия «Твоя увлекательная коллекция рисунков и фотографий»: «В саванне», «Детеныши»</p> <p>Демонстрационные картинки, беседы из серии «Великий космос»: Солнечная система и звезды</p> <p>Серия «Тематический словарь в картинках»: «Мир человека», «Современные профессии»</p> <p>DVD с материалами: звуки природы к альбому «Живая природа. В мире животных», «Четыре времени года. Звуковое оформление интегрированных занятий в подготовительной группе», «Дикая природа мира»- 2,</p>
Речевое развитие	<p>Серия звуковых плакатов «Знатоки»: «Говорящая азбука», «Учимся читать»</p> <p>Серия «Развитие речи в картинках»: «Живая природа», «Занятия детей», «Животные»</p> <p>Плакат «Звуки и буквы»</p> <p>Серия «Беседы по картинкам»: «Воспитываем сказкой», «Чувства. Эмоции», «Весна. Лето», «Осень. Зима».</p> <p>Наглядно- дидактическое пособие: «Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет», «Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-3 лет», «Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 4-5 лет»</p> <p>Серия «Рассказы по сказкам»: «Мой додыр», «Три поросенка», «Лисичка-сестричка».</p> <p>Картины из серии «Мы играем», «Из жизни домашних животных», «Кем быть?»</p> <p>Демонстрационные материалы: Серия «Времена года» (ФГОС ДО) –</p>

	<p>«Зима», «Весна», «Лето».</p> <p>Серия «Беседы по картинкам»: «Воспитываем сказкой» Л.Б.Фесюкова Дидактическое пособие «Писатели в детском саду» Демонстрационный материал «Город Новокузнецк» Рабочие тетради: Н.А. Федосова. Серия «Обучение грамоте»: «Готовлюсь к письму. От рисунка к букве», «Готовлюсь к письму. Мои первые буквы» Н.В.Дурнова, Л.Н. Невская «От слова к звуку», «От звука к букве» DVD с материалами: «Учим стихи и песни. Детям 3-5лет»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Серия «Искусство –детям»: «Волшебный пластилин», «Дымковская игрушка», «Хохломская роспись», «Цветочные узоры Полхов-Майдана», «Русская матрешка», «Каргопольская игрушка», «Жостовский букет».</p> <p>Серия «Страна фантазий»: «Гжель», «Хохлома», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись».</p> <p>Серия «Город мастеров»: «Дымковская игрушка», «Узоры Полхов-Майдана».</p> <p>Серия картин: «Про зверей», «Мастера Палеха», «Под мирным небом», «Музей русской игрушки», «Третьяковская галерея»- выпуск 3,4. Наборы открыток: «Петродворец», «Русское стекло и фарфор», «Кусково», «Хохлома», «Художественные шедевры», «Русская игрушка».</p> <p>Демонстрационный альбом «Предметное рисование» Наглядное пособие «Дошкольникам об искусстве. Младший возраст», «Дошкольникам об искусстве. Старший возраст», «Дошкольникам об искусстве. Средний возраст» Плакат «Музыкальные инструменты»- 2 Серия звуковых плакатов «Веселый оркестр» Серия «Мир в картинках»: «Музыкальные инструменты» Серия «Балет на DVD»: «Щелкунчик», «Лебединое озеро» Учебно-наглядное пособие «Четыре времени года», «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет» Демонстрационный материал «Дошкольникам об искусстве» (старший возраст), «Дошкольникам об искусстве» (средний возраст), «Дошкольникам об искусстве» (младший возраст), «Дошкольникам об искусстве» (импрессионисты) Раздаточный изобразительный материал. Л.М.Зельманова Демонстрационный материал: Серия «Уроки Великих»: «Встречи с художниками мира» Серия картин «Пейзажи» DVD с материалами: «Веселые акварели. Маленький дизайнер.3-5лет», «Шедевры классической музыки», «Учим стихи и песни. Детям 3-5лет», материалы о театре, сборник русских народных сказок для детей -3, сказки А.С.Пушкина, сказки В.Сутеева.</p>
Физическое развитие	<p>плакаты «Строение человека», «Скелет человека» Моя первая книга о человеке Г.Юдин .Главное чудо света</p>

### Материальные средства обучения

Игрушки	<b>Сюжетные (образные) игрушки:</b> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;
---------	---

	<p><b>Дидактические игрушки:</b> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p><b>Игрушки-забавы:</b> смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;</p> <p><b>Спортивные игрушки,</b> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движения (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, скакалки): предназначенные для коллективных игр;</p> <p><b>Музыкальные игрушки,</b> имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль): наборы колокольчиков, бубенчиков;</p> <p><b>Театрализованные игрушки:</b> куклы - театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, бутафория;</p> <p><b>Технические игрушки:</b> фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, детские компьютеры</p> <p><b>Строительные и конструктивные материалы:</b> наборы строительных материалов, в том числе конструкторы нового поколения «LEGO», металлические конструкторы;</p> <p><b>Игрушки-самоделки из разных материалов:</b> неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</p> <p><b>Оборудование для опытов:</b> лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема;</p> <p><b>Дидактический материал</b> демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах, иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособие: «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья», «Автомобильный транспорт» и др., познавательная игра - лото «Цвет и форма» и др., настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>
Художественные средства	<p><b>Произведения искусства и иные достижения культуры:</b> произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства;</p> <p><b>Детская художественная литература</b> (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников); <b>Произведения национальной культуры</b> (народные песни, танцы, фольклор, предметы и пр.)</p>
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	<p>Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календари природы</p>

Подробный перечень обеспеченности каждой возрастной группы прописывается в паспортах групп, которые являются приложением рабочей программы (паспорта групп и оснащённость дидактическими материалами ежегодно меняется и пополняется с учётом контингента и возраста воспитанников).

### 3.3. Режим дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дошкольное образовательное учреждение функционирует по пятидневной рабочей недели. Группы функционируют в режиме полного дня (12 часового пребывания).

Режим дня во всех возрастных группах ДОУ соответствует возрастным психофизиологическим особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. При организации режима учтены рекомендации СанПиНа.

Режим дня является основой организации образовательного процесса в ДОУ. В рамках режима каждой возрастной группы составлены графики питания, прогулок, сетка непосредственно образовательной деятельности.

Контроль за выполнением режимов дня осуществляется администрацией, медицинскими работниками, педагогами, родителями.

Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

#### Распределение основных режимных моментов старшей группы № 1 «Кораблик» (воспитанников дошкольного возраста от 5-х до 6-х лет)

Элементы режима	Время основных элементов режима в среду	Время основных элементов режима в понедельник	Время основных элементов режима в вторник	Время основных элементов режима в четверг	Время основных элементов режима в пятницу
Прием, осмотр, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа	7.00-8.00				
Трудовая деятельность, утренняя гимнастика	8.00-8.30				
Подготовка к завтраку, завтрак (формирование КГН)	8.30-8.50				
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки 8.50-10.15	8.50-9.00			
НОД	2 п/п- 10.30-10.55 1 п/п -11.05-11.30	9.00-9.25		1 п/п 9.00-9.25 2 п/п 9.35-9.55	9.00-9.25
Самостоятельная деятельность детей	10.55-11.05 11.30-12.15	9.25-10.05	9.25-9.45 10.10-10.15 10.30-10.40	1 п/п 9.25-10.15 2 п/п 9.00-9.20 9.55-10.15	9.25-10.15
НОД	Бассейн 1 п/п- 10.30-10.55 2 п/п- 11.05-11.30	10.05-10.30	9.45-10.10	10.30-10.55	11.50-12.15 (на улице)
Второй завтрак	10.15-10.30	10.30-10.40	10.15-10.30		

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки (навыки самообслуживания, наблюдение, труд, игры, развитие двигательных навыков, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)	-	10.40-12.15	10.55-12.15	10.40-12.15
Подготовка к обеду, обед (формирование КГН)	12.15-12.35			
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.05			
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, КГН	15.05-15.25			
Подготовка к полднику, полдник (формирование КГН)	15.25-15.40			
Игровая самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, художественно-речевая деятельность, совместная деятельность	15.40-16.00	15.40-16.00 16.25-16.50	15.40-16.50	
НОД	16.00-16.25	16.00-16.25	-	
Подготовка к прогулке, вторая прогулка, возвращение с прогулки (навыки самообслуживания, наблюдение, труд, игры, развитие двигательных навыков, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа)	16.25-16.50	-		
Подготовка к ужину, ужин (формирование КГН)	16.50-17.10			
Подготовка к прогулке, прогулка (продолжение), уход детей домой	17.10-19.00			

### Режим дня на теплый период года (с 1 июня по 31 августа)

	Старшая группа
<b>Утро радостных встреч:</b>	
Встреча детей на участке. Игры.	7.00 – 8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.00 – 8.10
Беседы, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность	8.10-8.35
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.35 – 8.50
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Совместная деятельность педагога с детьми по ОО	9.00-9.55
Музыкальное занятие - 2 раза в неделю (по плану музыкального руководителя).	
Физкультурное занятие на улице - 3 р. в неделю	
Второй завтрак	9.55-10.00
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	10.00-12.10
Возвращение с прогулки. КГН.	12.15-12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30–12.55
Подготовка ко сну. Сон	12.55 – 15.00
Подъём. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна. КГН	15.00–15.30
Полдник	15.30-15.40
Игровая самостоятельная деятельность	15.40-16.10
Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	16.10-16.50
Ужин	16.50-17.10
Прогулка. Беседы с родителями	17.10-19.00

**Объем образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе НОД**

	Старшая группа
Дневная суммарная образовательная нагрузка	50 мин. или 75 мин. (если одно занятие проводится после дневного сна)
Продолжительность непрерывной ОД	25 мин
Дневное распределение ОД	1 п.д.- по 2 (10) 2 п.д. – 1 раз по 1 (1)
Количество часов, отводимых на ОО «Физическое развитие» (в неделю)	1 в зале 1 в бассейне 1 на улице

**Группы старшего дошкольного возраста**

Виды ОД	Старшая группа		Подготовительная группа	
	Количество в неделю	Количество в год	Количество в неделю	Количество в год
<b>ОО «Познавательное развитие»</b>				
Природа	1	34	1	34
Математические представления	1	34	2	68
Ориентировка в пространстве				
<b>ОО «Речевое развитие»</b>				
Речевое развитие	1	34	2	68
<b>ОО «Художественно – эстетическое развитие»</b>				
Изобразительная деятельность	1	34	2	68
Музыкальная деятельность	2	68	2	68
Конструктивная деятельность	1	34	1	34
<b>ОО «Физическое развитие»</b>				
Физическая культура (в помещении)	1	34	1	34
Физическая культура (на прогулке)	1	34	1	34
Физическая культура (в бассейне)	1	34	1	34
<b>Итого:</b>	<b>11</b>	<b>374</b>	<b>14</b>	<b>476</b>

Примечание: Работа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» изобразительная деятельность (лепка, аппликация) в старшей группе выносится во вторую половину дня в совместную деятельность.

**3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательного процесса в ДОУ.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты),

которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

#### Группы дошкольного возраста

Месяц	Старший дошкольный возраст	Выставки, смотры-конкурсы	Праздники	Традиции
Сентябрь	«Вот и лето пролетело» «Осень наступила» «Дары осени» (овощи, фрукты, ягоды, хлеб, грибы) «Детский сад и школа»		День знаний	День дошкольного работника
Октябрь	«Осень» (деревья, кустарники, цветы) «Ткани, одежда, обувь, посуда» «Мой родной край, его люди» «Правила пешехода»	Конкурс выставка «Ходит осень по дорожкам»	Осенний праздник	День пожилого человека День матери
Ноябрь	«Многообразие транспорта» «Моя семья» «У всех: у детей и взрослых есть права и обязанности» «Телевидение»	Муниципальный конкурс «Играем вместе»		День правовой помощи детям
Декабрь	«Зима в лесу. Как зимуют звери?» «Зимующие и перелетные птицы» «Комнатные растения» «Скоро новый год» «Зимние забавы и развлечения»	Смотр-конкурс «Новогодняя сказка»	Новогодние утренники	«Неделя зимних игр и забав»
Январь	«Народные праздники» «Здоровье надо беречь» «Что из чего и для чего» 3-4		Развлечение «День здоровья»	«Неделя здоровья»
Февраль	«Наша Родина – Россия» (герб, флаг, гимн) «Город мастеров» (профессии родителей)		Спортивно-музыкальное развлечение	«Веселая масленица»

	«Защитники отечества» «Народные праздники на Руси» «Весна наступает»			
Март	«О любимых мамах» «Животные разных зон земли» «Волшебница вода» «Мир книги»	Муниципальный конкурс «Маленький художник»	Праздник ко дню 8 марта	
Апрель	«Детям об огне и пожаре» «Покорение космоса» «Чудеса красоты, театр» (произведения искусства) 3-4	Муниципальный конкурс «Театральная неделя»		Дни открытых дверей
Май	«День Победы» «Цветущая весна» (деревья, цветы, насекомые) «Лето наступает» 3-4			Выпускной балл
Июнь	Выставка рисунков на асфальте «Пусть всегда будет солнце»		Развлечение «День защиты детей»	
Июль			Праздник волшебницы воды	ОБЖ
Август	Выставка «Мы рисуем лето»		Фестиваль русских народных подвижных игр	

<b>Культурно-досуговая деятельность</b>	<b>Сентябрь</b>		
	02.09.2024г.	Развлечение «День Знаний»	Подготовительные, старшие группы
		Развлечение «Здравствуй, детский сад!»	Вторая младшая, средние группы
	16.09.2024г.- 20.09.2024г.	Спортивный досуг «Мой веселый, звонкий мяч»	Вторая младшая, средние группы
	26.09.2024г.	Праздник «Посвящение в Эколята»	Старшие группы
<b>Октябрь</b>			
	14.10.2024г.- 18.10.2024г.	Спортивный праздник «Праздник осени»	Старшие, подготовительные группы
		Спортивный досуг ко Дню отца	Старшие, подготовительные группы
		Спортивный досуг «Осень, осень, в гости просим»	Вторая младшая, средние группы
	21.10.2024г.- 25.10.2024г.	Осенний праздник «Листик золотой»	Группы раннего возраста
		Праздник «Здравствуй, осень золотая!»	Вторая младшая, средние группы
		Осенний праздник «Осенние посиделки»	Старшие,

			подготовительные группы
	07.10.2024г.- 18.10.2024г.	Конкурс- выставка «Ходит осень по дорожкам» - категория фотовыставка	Все группы
<b>Ноябрь</b>			
	11.11.2024г.- 15.11.2024г.	Фестиваль этноигр «Играем вместе мы» (с родителями)	Старшие, подготовительные группы
		Развлечение «Играем вместе»	Вторая младшая, средние группы
	28.11.2024г.	Музыкальная гостиная «Карнавал животных К.Сен-Санс»	Старшие группы
	25.11.2024г. 29.11.2024г.	Развлечение «Мои любимые игрушки»	Вторая младшая, средние группы
	01.11.2024г.	Праздник «День народного единства»	Подготовительные группы
		Тематическое занятие ко Дню Матери	Подготовительные группы
	11.11.2024г.- 15.11.2024г.	Досуг на воде «Веселые лягушата»	Вторая младшая, средние группы
		Сюжетная игра на воде «Любим спортом заниматься»	Старшие, подготовительные группы
<b>Декабрь</b>			
	23.12.2024г.- 30.12.2024г.	Новогодний утренник «Здравствуй елка, милый друг!»	Группы раннего возраста
		Новогодний праздник «Новый год у ворот!»	Вторая младшая, средние группы
		Новогодний праздник «Новогодняя сказка»	Старшие, подготовительные группы
	16.12.2024г.- 20.12.2024г.	Развлечение спортивное «Зимние забавы»	Вторая младшая, средние группы
		Развлечение спортивное «Арктика»	Старшие, подготовительные группы
	24.12.2024г.- 31.12.2024г.	Неделя зимних игр и забав	Все группы
	16.12.2024г.- 20.12.2024г.	Смотр-конкурс «Новогодняя сказка»	Все группы
<b>Январь</b>			
	09.01.2025г.	Развлечение «До свиданья, елочка»	Группы раннего возраста, младший дошкольный возраст
	09.01.2025г.	Развлечение «Елка Эколят»	Старшие, подготовительные группы
	20.01.2025г. - 24.01.2025г.	Неделя здоровья	Все группы
Развлечение ко Дню здоровья «В гостях у Зеленки, Йода и Витаминки»		Старшие, подготовительные группы	

	30.01.2025г.	Музыкальная гостиная «Зимушка-хрустальная»	Старшие группы
	20.01.2025г. - 24.01.2025г.	Праздник на воде «Нептун вызывает на турнир»	Старшие, подготовительные группы
		Праздник на воде «Если хочешь быть здоров»	Вторая младшая, средние группы
<b>Февраль</b>			
	17.02.2025г.- 21.02.2025г.	Спортивно-музыкальное развлечение «Самые сильные мы»	Вторая младшая, средние группы
		Музыкально- спортивное развлечение «Русские богатыри»	Старшие, подготовительные группы
	03.02.2025г. - 14.02.2025г.	Досуг на воде «В гостях у Айболита»	Вторая младшая, средние группы
		Досуг на воде «Путешествие в подводный мир»	Старшие, подготовительные группы
	28.02.2025г.	Спортивно-музыкальное развлечение «Веселая масленица»	Все группы
<b>Март</b>			
	03.03.2025г.- 07.03.2025г.	Праздник «Маму поздравляют малыши»	Вторая младшая, средние группы
		Праздник «Как зайка маму поздравлял»	Группы раннего возраста
		Праздник к 8 Марта «Русский сувенир»	Подготовительные группы
		Праздник «Как царь себе невесту искал»	Старшие группы
		Муниципальный смотр- конкурс «Маленький художник»	Все группы
<b>Апрель</b>			
	14.04.2025г.- 18.04.2025г.	Спортивный досуг «В гостях у мишутки»	Вторые младшие, средняя группы
		Досуг «Мы- юные пожарные»	Старшие группы
		Досуг «Дошколята – дружные ребята» Народные забавы	Подготовительные группы
	21.04.2025г.- 25.04.2025г.	Досуг «Сказка в гости приходи»	Вторая младшая, средние группы
		Музыкальная гостиная «Композиторы шутят»	Старшие группы
		Муниципальный смотр-конкурс «Театральная неделя»	Все группы
	14.04.2025г.- 25.04.2025г.	Досуг на воде «Помогите русалке»	Вторая младшая, средние группы
		Праздник на воде «Если хочешь быть здоров»	Старшие, подготовительные группы
<b>Май</b>			
	06.05.2025г., 07.05.2025г.	Досуг «Я помню! Я горжусь!»	Подготовительные группы

	08.05.2025г.	Военно-спортивная игра «Зарница»	Старшие, подготовительные группы
	19.05.2025г.- 23.05.2025г.	Развлечение «Красный, желтый, зеленый»	Вторая младшая, средние группы
	29.05.2025г. 30.05.2025г.	Выпускной праздник	Подготовительные группы
<b>Июнь</b>			
	02.06.2025г.	Праздник ко Дню защиты детей «Светит солнышко в окошко» Конкурс рисунков на асфальте «Пусть всегда буду я!»	Все группы
	18.06.2025г.	Физкультурный досуг «Здравствуй, лето!»	Все группы
<b>Июль</b>			
	07.07.2025г.	Праздник волшебницы воды	Все группы
	15.07.2025г.	Досуг «Путешествие с колобком»	Младший дошкольный возраст
		Досуг «Встреча с героями сказок»	Старший дошкольный возраст
<b>Август</b>			
	05.08.2025г.	Фестиваль русских народных подвижных игр	Все группы
	21.08.2025г.	Концерт «Мы – артисты»	Старший дошкольный возраст

**В ДОУ имеются свои традиции:**

- День знаний (1 сентября), в этот день обязательно проводим мероприятия посвященные дорожной безопасности детей.
- День пожилого человека (1 октября) к этому дню воспитанники изготавливают поздравительные газеты и оформляют фотовыставку «Мы помощники для дедушек и для бабушек».
- День матери (27 октября) к этому празднику воспитанники готовят концерт и подарки для мам. А в каждой групповой приемной проходит фотовыставка «Загляните в мамины глаза».
- День рождения Кемеровской области (26 января) к этому дню с воспитанниками старшего дошкольного возраста проходят познавательные мероприятия, с целью духовно-патриотического воспитания.
- К 23 февраля организуется выставка групповых газет «Поздравляем наших пап и дедушек».
- Ко Дню Победы проводится военно-спортивная игра «Зарница» с традиционным угощением всех присутствующих гречневой кашей из полевой кухни.
- Иван Купала (июль) этот праздник воспитанники старшего дошкольного возраста традиционно празднуют. Проводится праздник «Волшебница вода»
- Дни рождения детей (в течение всего учебного года) во всех разновозрастных группах ДОУ, воспитанники вместе с педагогом в музыкальном зале поздравляют именинника. И дети дарят имениннику подарки, произносят пожелания.

### 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

1> ФОП ДО пункт 31 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=191&rangeSize=1>

#### Особые условия для реализации парциальных программ и методик

В парциальной программе художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности *«Цветные ладошки»*, автор *И.А. Лыкова* сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- 1) формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- 2) создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- 3) ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Для успешной реализации программы *«Основы безопасности детей дошкольного возраста»*, авторы *Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина*, необходимо соблюдать ряд принципов:

- принцип полноты
- принцип системности
- принцип сезонности
- принцип учета условий городской и сельской местности
- принцип возрастной адресованности
- принцип интеграции
- принцип координации деятельности педагогов
- принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ И семьи.

*Для успешной реализации методики развития речи О.С. Ушаковой* значительное место должно занять специальное обучение — речевые упражнения, словесные игры, основное назначение которых в том, чтобы развивать у детей внимание к слову, его точному употреблению. Упражнения создают условия для речевой практики детей, пополнения и активизации словаря словами разных частей речи. Среди приемов словарной работы особое место занимают лексические упражнения, которые способствуют предупреждению речевых недочетов, активизируют словарь детей, развивают у них внимание к слову и его значению. Они формируют у детей практические навыки: умение быстро, выбрать из своего словарного запаса наиболее точное, подходящее слово, составить предложение, различать оттенки в значении слов. Подобные упражнения проводятся без предметов и игрушек тогда, когда усвоено название этих предметов и игрушек. При проведении этих упражнений большое место отводится такому приему, как вопрос. От речевой формулировки вопроса зависит направление и содержание мыслительной деятельности детей, вопрос должен вызывать их умственную активность. Ставя перед детьми вопросы, взрослый не просто добывается воспроизведения знаний, а учит их обобщать, выделять главное, сравнивать, рассуждать.